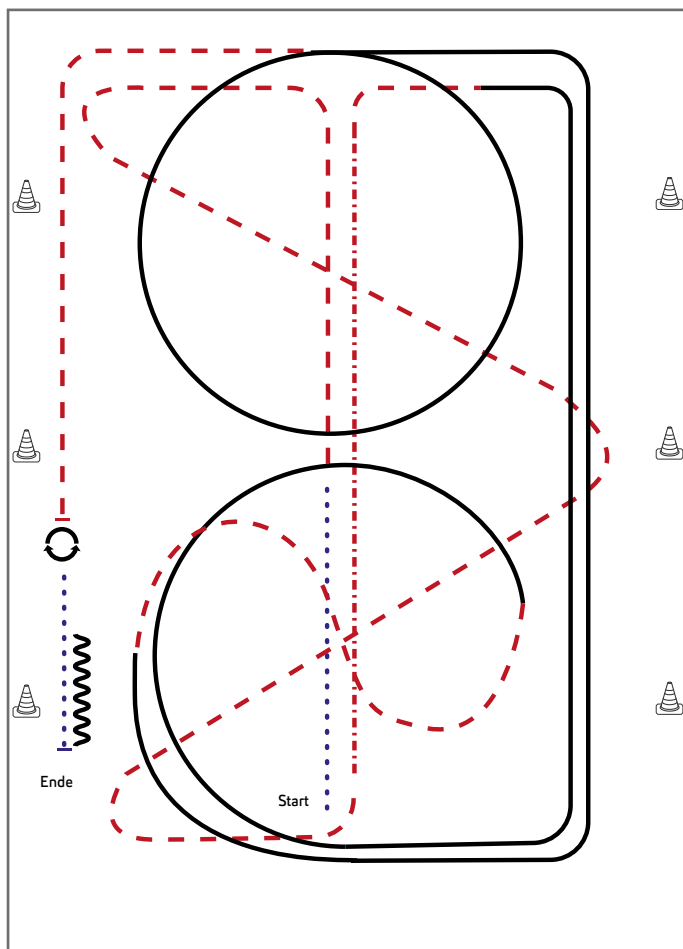


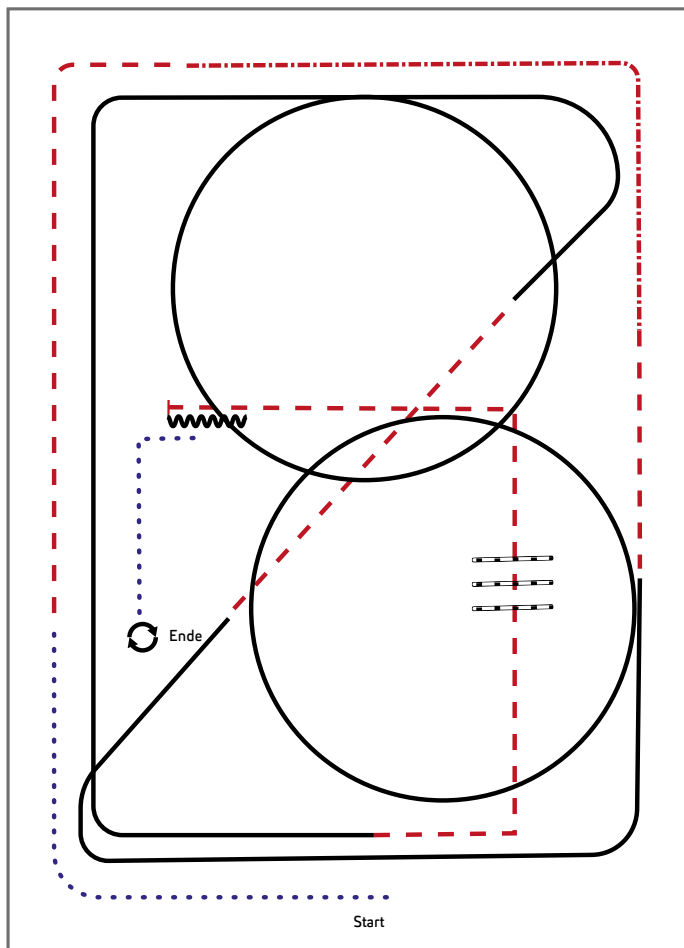
Jungpferde Basis Pattern 7 (4j.)



- 1) Schritt, Trab
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, $\frac{3}{4}$ Zirkel,
- 5) Im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, $\frac{1}{4}$ Zirkel, ganze Bahn, Zirkel
- 7) Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts oder links
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts

Legende:	
Schritt	
Trab	— · — · — ·
Galopp	— — — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)

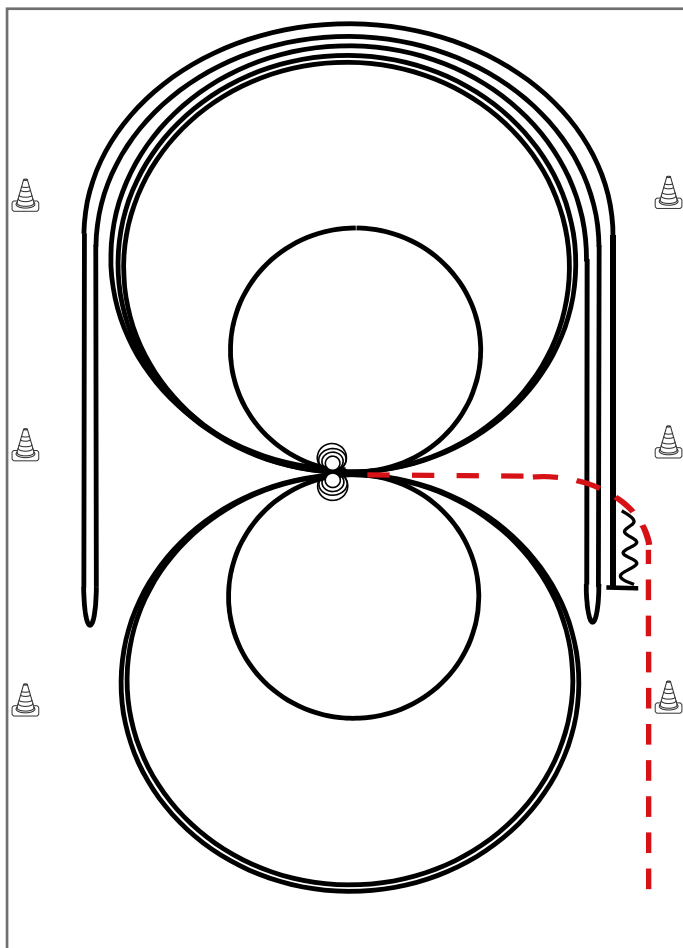


- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 8



Reining

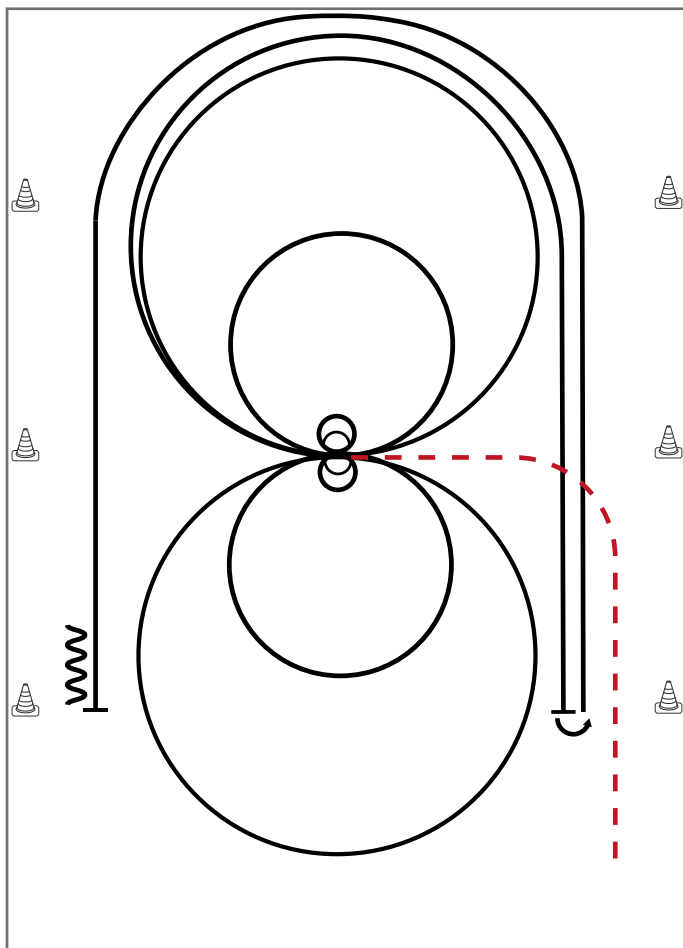
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 17 (nur für LK 4)

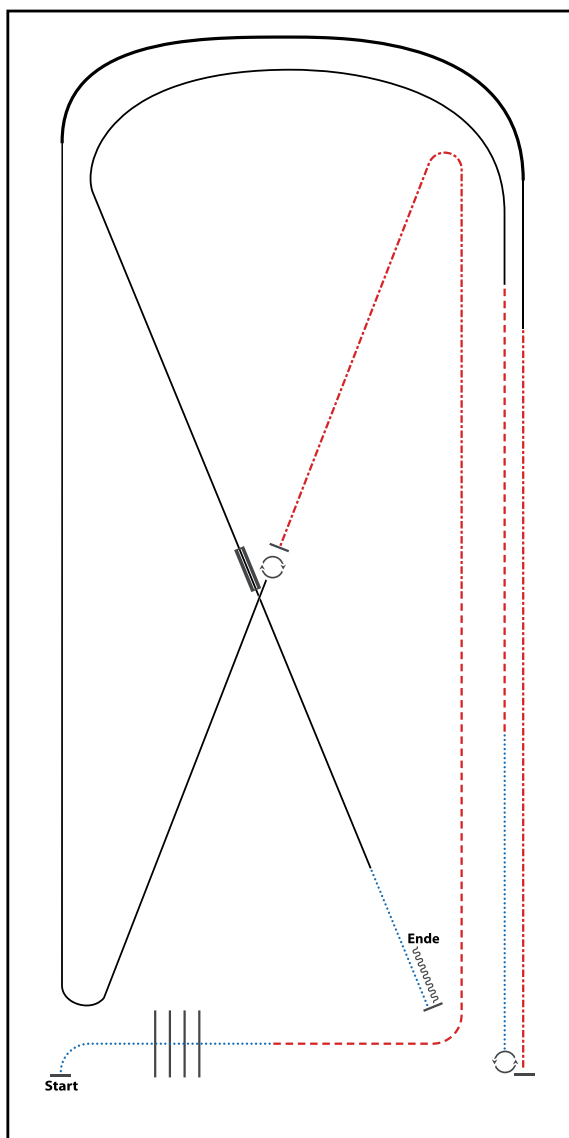


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 2 Spins links, verharren
- 2) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 3) 2 Spins **rechts**, verharren
- 4) 2 Zirkel **rechts**, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

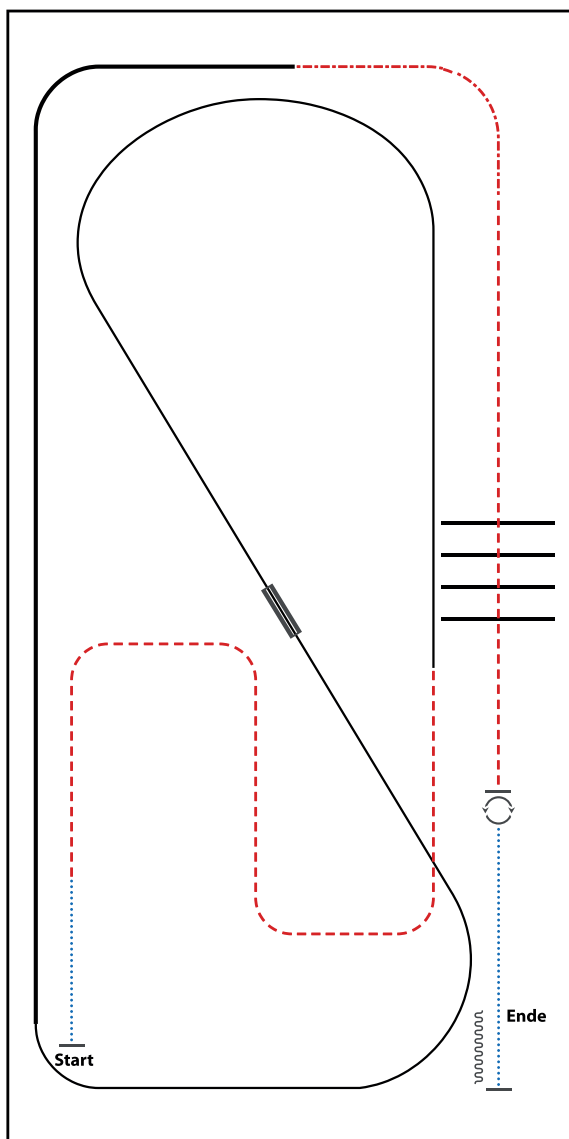
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 1½ TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTENWEITER UNION WESTENWEITER WESTENWEITER



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

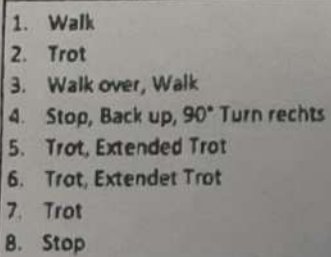
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENWEITER	
UNION	
WINDENPFLÜGEN UND WECHSELN	

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK, WALK OVER
- 10) STOP, BACK UP
- 11) 180° TURN LEFT
- 12) 180° TURN RIGHT

WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB) - - - - -
 EXTENDED TROT - - - - -
 LOPE (GALOPP) _____
 EXTENDED LOPE _____
 BACK UP (RÜCKWÄRTS) ~~~~~~
 LEAD CHANGE
 (GALOPPWECHSEL) _____
 TURN (DREHUNG)

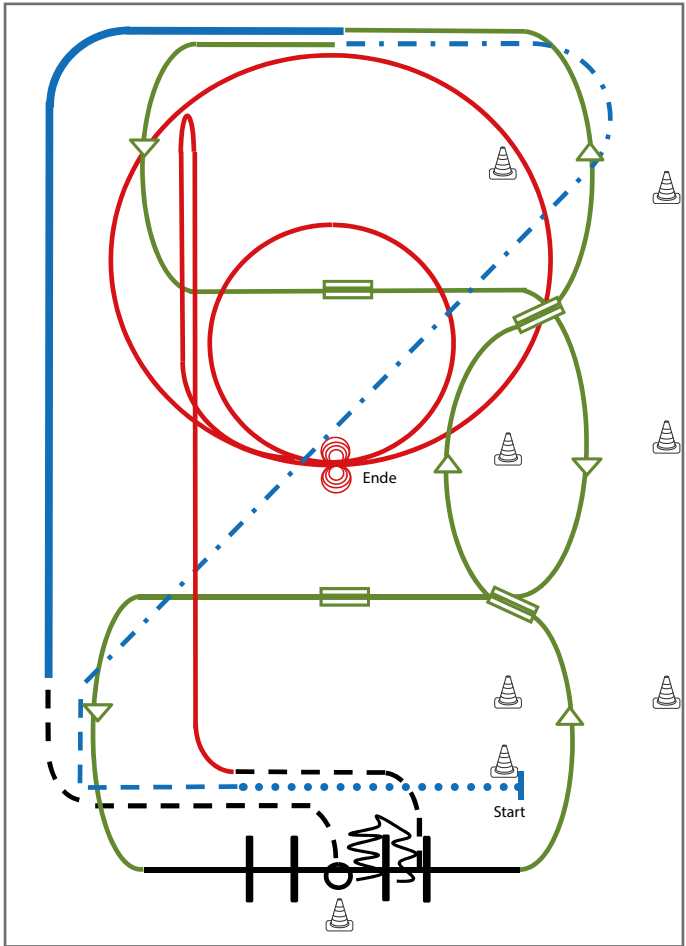


ERSTE WESTERREITER UNION
 WESTERCHAMPIONNEN WESTERREITER
 UNION



- Walk
 - - - - - Trot
 - - - - - Extended Trot
 ~~~~~ Backup

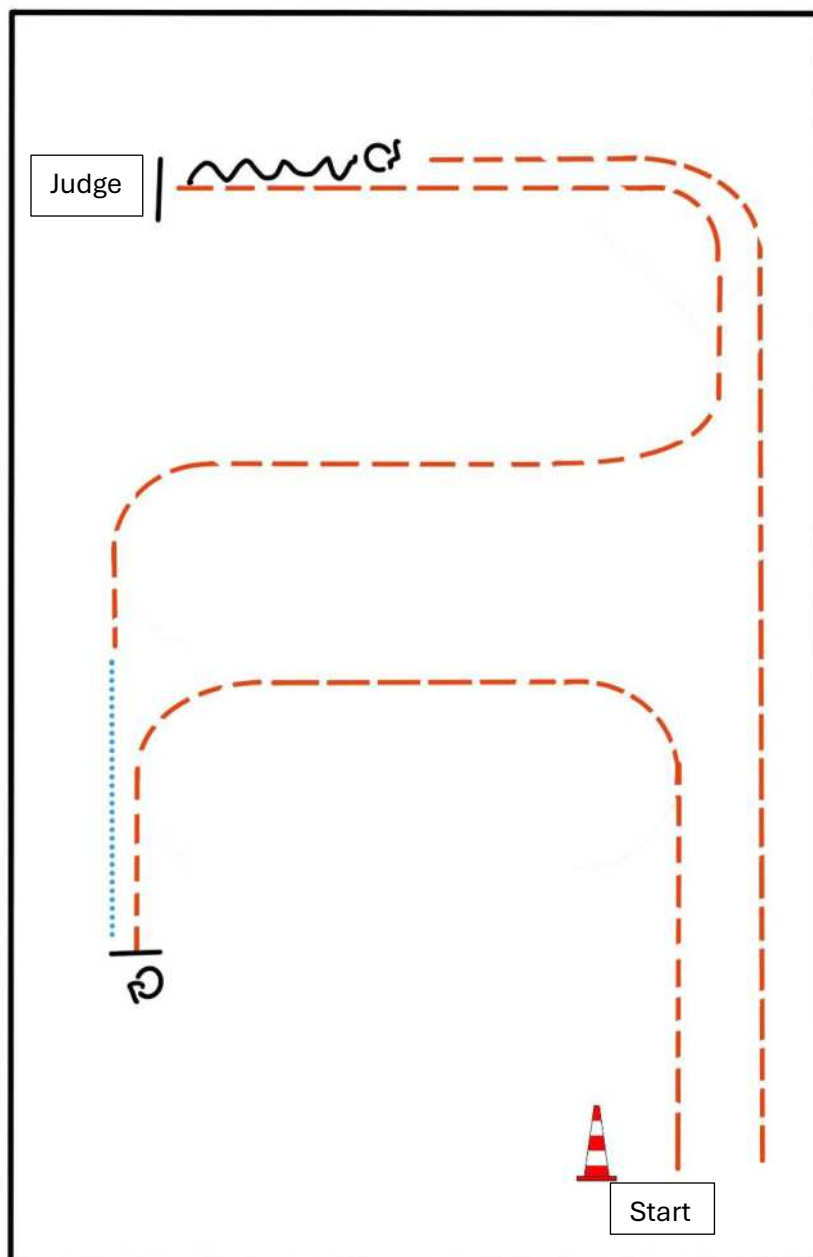
## Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

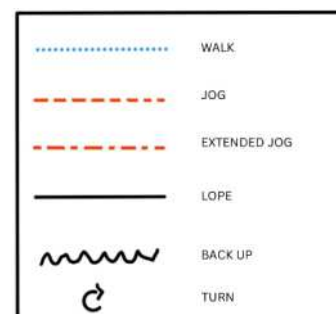
| Legende:                                                                                                                                                                |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Schritt                                                                                                                                                                 | .....       |
| Trab                                                                                                                                                                    | — · — · — · |
| Galopp                                                                                                                                                                  | — — —       |
| Wechselzone                                                                                                                                                             | =====       |
| Rückwärts                                                                                                                                                               | ~~~~~       |
|   |             |

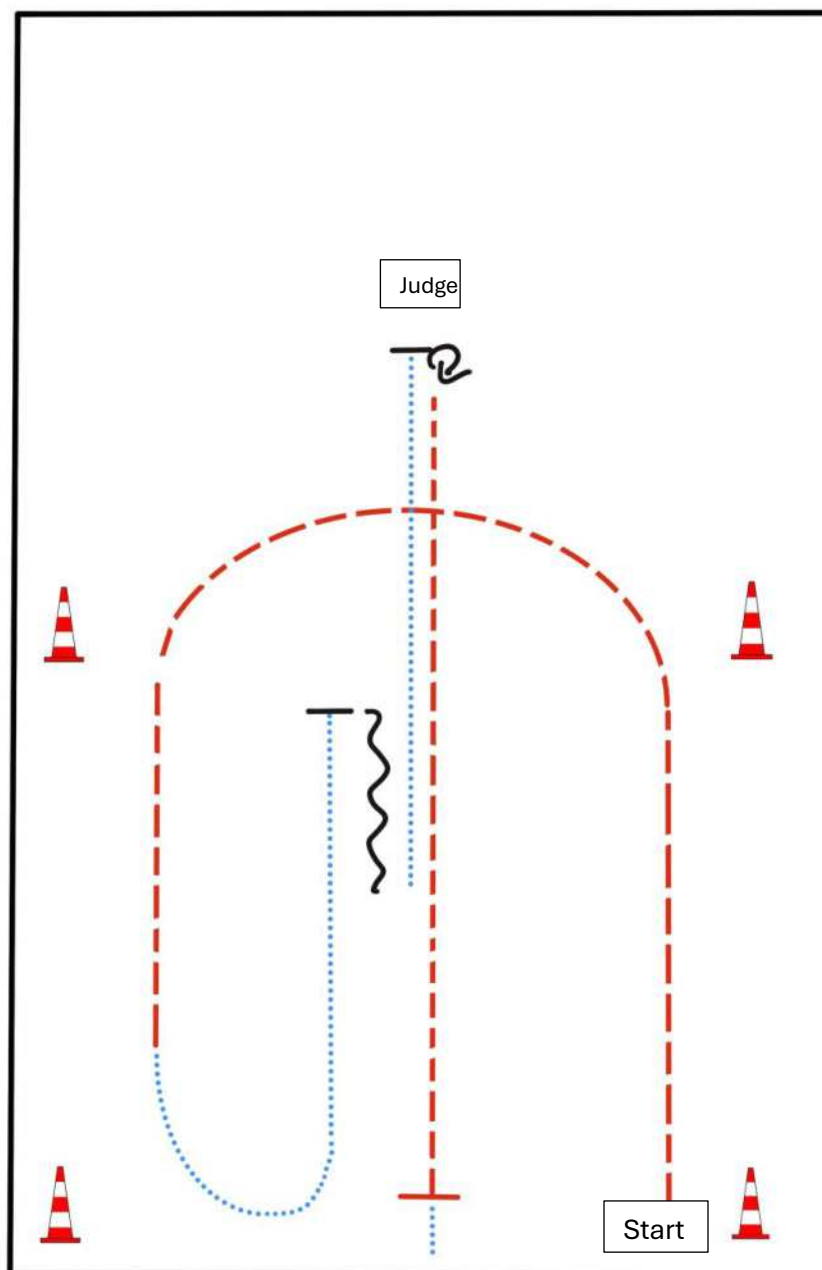
# Pattern Showmanship at Halter #2 - LK 3



BE READY AT MARKER

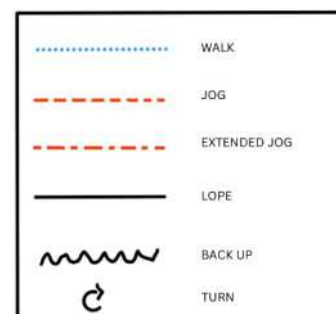
- 1) TROT
- 2) STOP, TURN 180°
- 3) WALK
- 4) TROT, STOP
- 5) SET UP
- 6) INSPECTION
- 7) BACK UP
- 8) TURN 180°
- 9) TROT

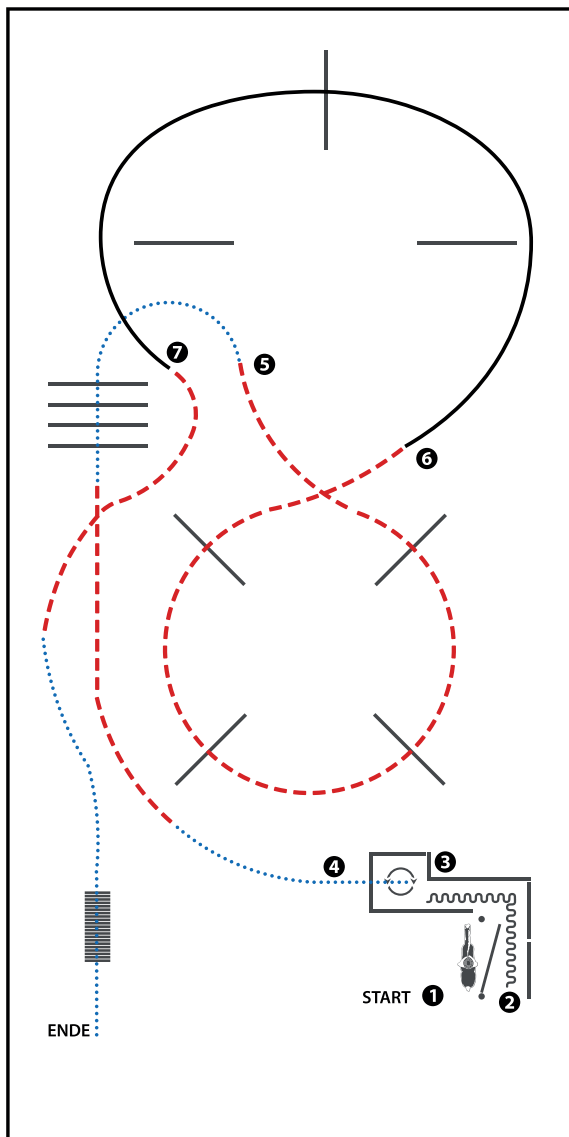




BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 4) WALK, STOP
- 5) SET UP
- 6) INSPECTION
- 7) TURN 180°
- 8) TROT, STOP, WALK OUT

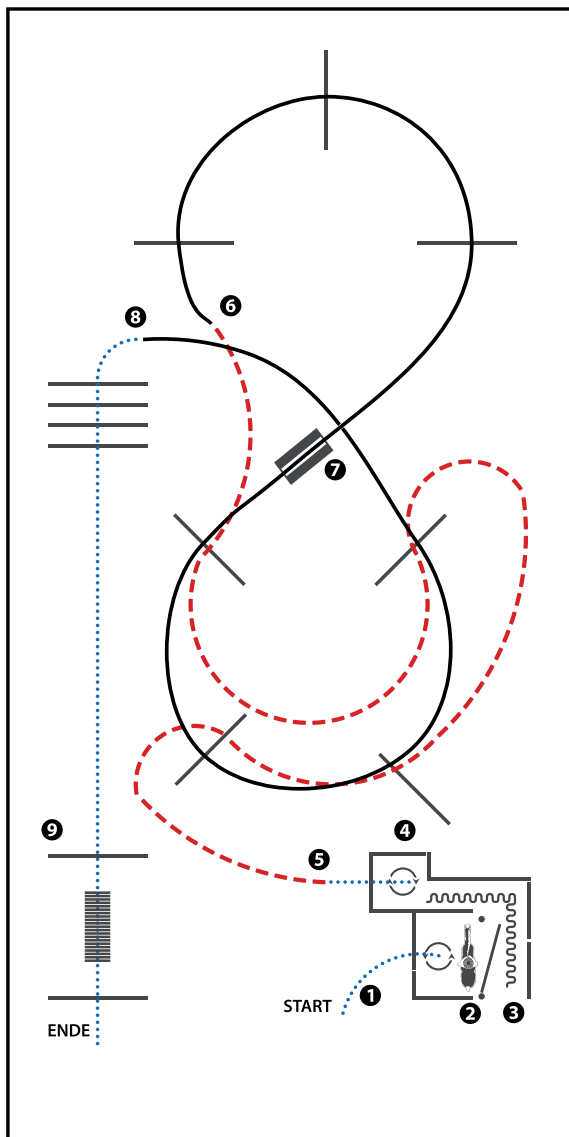




(Erhöhungen optional)

- 1) GATE
- 2) BACK UP
- 3) 180° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 4) WALK OUT, JOG, WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG, WALK, BRIDGE

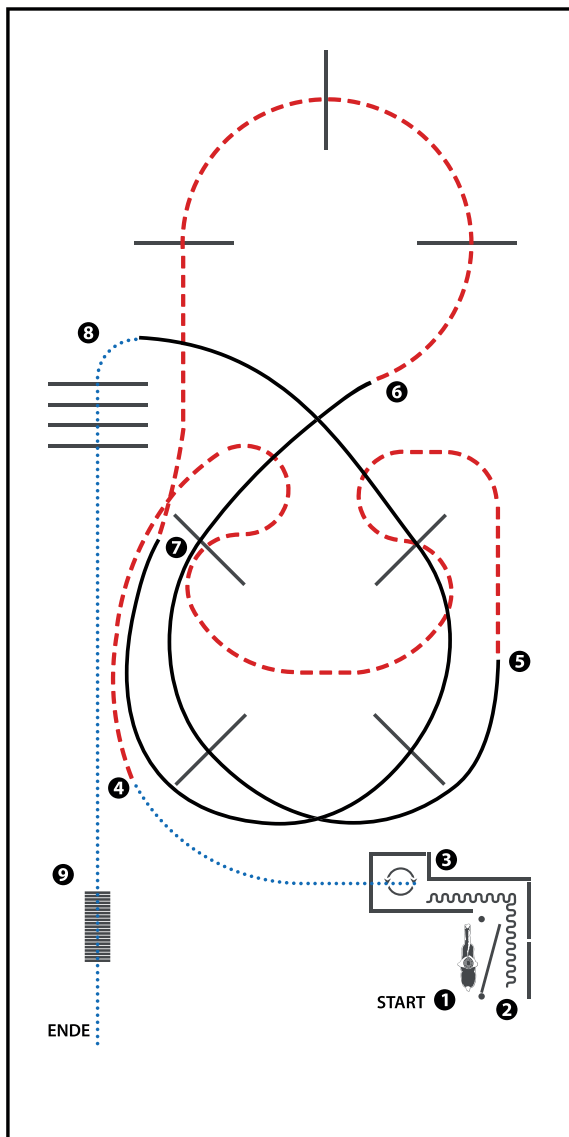
|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT)                        | ..... |
| EXTENDED WALK                         | ..... |
| JOG/TROT (TRAB)                       | ----- |
| EXTENDED TROT                         | ----- |
| LOPE (GALOPP)                         | ===== |
| EXTENDED LOPE                         | ===== |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)                   | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING          | ~~~~~ |
| (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND) | ~~~~~ |
| TURN (DREHUNG)                        | ~~~~~ |
| ERSTE WESTERWEITER                    | ===== |
| UNION                                 | ===== |
| PRINZIPPENTRAB/FLIEGEND               | ===== |



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK IN, 450° TURN LEFT
- 2) GATE
- 3) BACK UP
- 4) 180° TURN RIGHT, WALK OUT
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) LEAD CHANGE (FLYING OR SIMPLE), LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER
- 9) WALK OVER, BRIDGE, WALK OVER

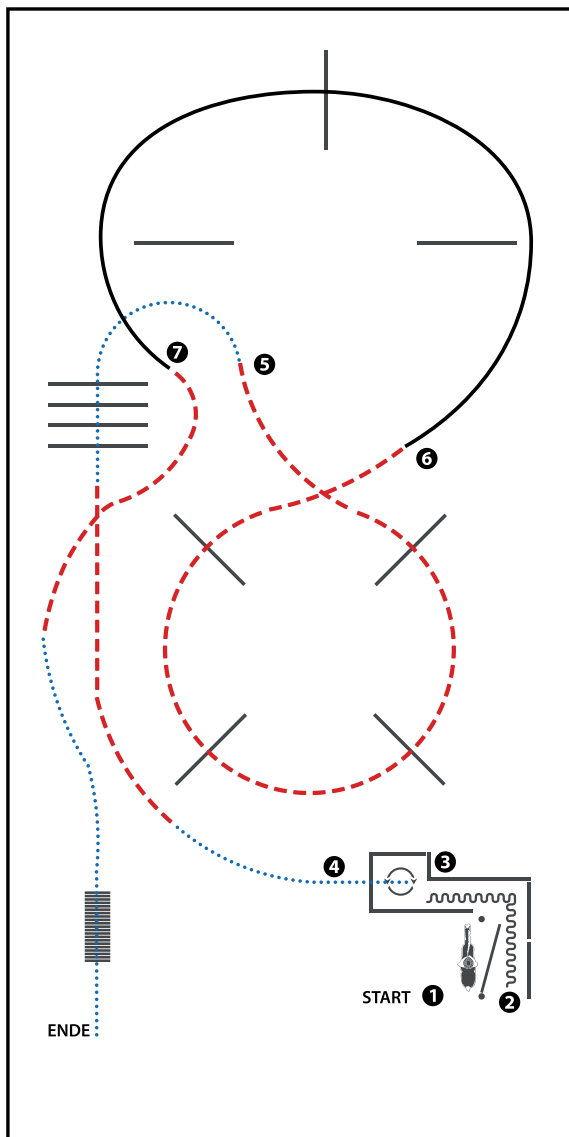
|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT)                        | ..... |
| EXTENDED WALK                         | ..... |
| JOG/TROT (TRAB)                       | ..... |
| EXTENDED TROT                         | ..... |
| LOPE (GALOPP)                         | ..... |
| EXTENDED LOPE                         | ..... |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)                   | ..... |
| LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING          | ..... |
| (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND) | ..... |
| TURN (DREHUNG)                        | ..... |
| ERSTE WESTREITER                      | ..... |
| UNION                                 | ..... |
| WESTREITER                            | ..... |



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE
- 2) BACK UP
- 3) 180° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER
- 9) BRIDGE

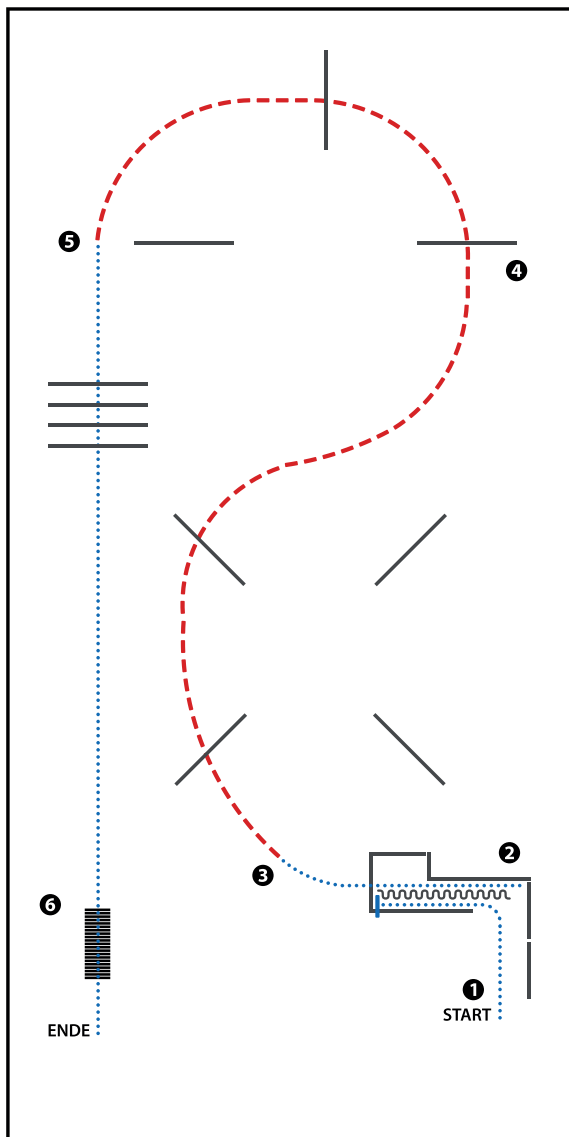
|                                                                          |       |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT)                                                           | ..... |
| EXTENDED WALK                                                            | ..... |
| JOG/TROT (TRAB)                                                          | ----- |
| EXTENDED TROT                                                            | ----- |
| LOPE (GALOPP)                                                            | ===== |
| EXTENDED LOPE                                                            | ===== |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)                                                      | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING<br>(GALOPPWECHSEL EINFACH<br>ODER FLIEGEND) | ===== |
| TURN (DREHUNG)                                                           | ⤵     |
| ERSTE WESTENREITER                                                       | ===== |
| UNION                                                                    | ===== |
| PROGRESSIVREITER                                                         | ===== |



(Erhöhungen optional)

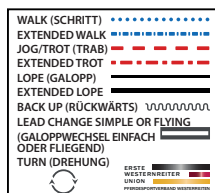
- 1) GATE
- 2) BACK UP
- 3) 180° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 4) WALK OUT, JOG, WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG, WALK, BRIDGE

|                                                                          |                       |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| WALK (SCHRITT)                                                           | Blue dotted line      |
| EXTENDED WALK                                                            | Blue dash-dot line    |
| JOG/TROT (TRAB)                                                          | Red dashed line       |
| EXTENDED TROT                                                            | Red dash-dot line     |
| LOPE (GALOPP)                                                            | Black solid line      |
| EXTENDED LOPE                                                            | Black wavy line       |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)                                                      | Black zigzag line     |
| LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING<br>(GALOPPWECHSEL EINFACH<br>ODER FLIEGEND) | Black horizontal line |
| TURN (DREHUNG)                                                           | Black curved arrow    |
| ERSTE WESTERWEITER                                                       | Black square          |
| UNION                                                                    | Yellow square         |
| FRANZÖSISCHER GALOPP WESTERWEITER                                        | Red square            |

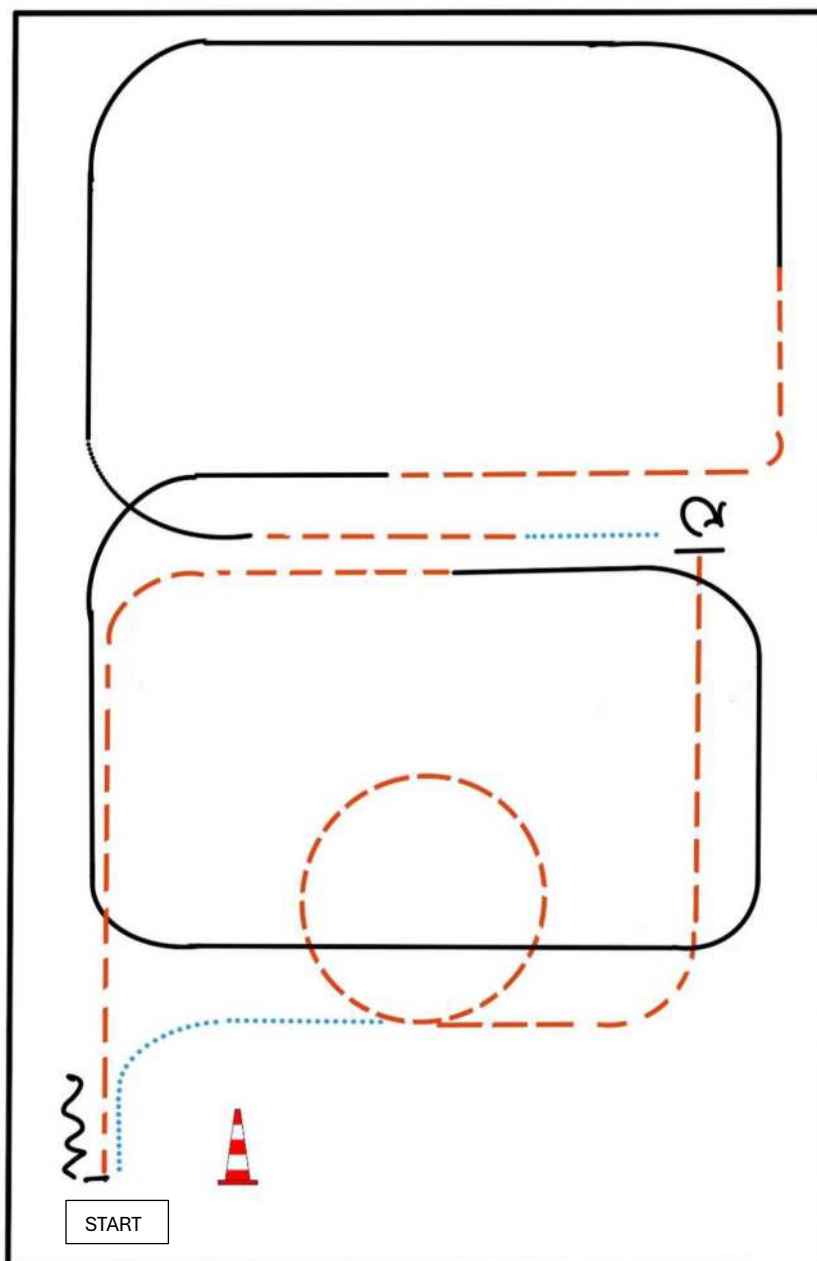


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK IN, STOP (Im Schritt in die Gasse, Anhalten)
- 2) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) WALK OVER (Schrittstangen)
- 6) BRIDGE (Brücke)

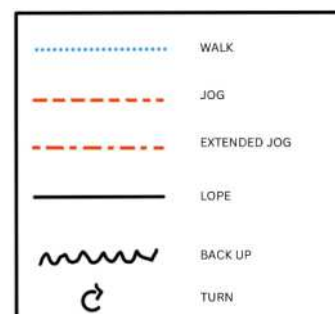


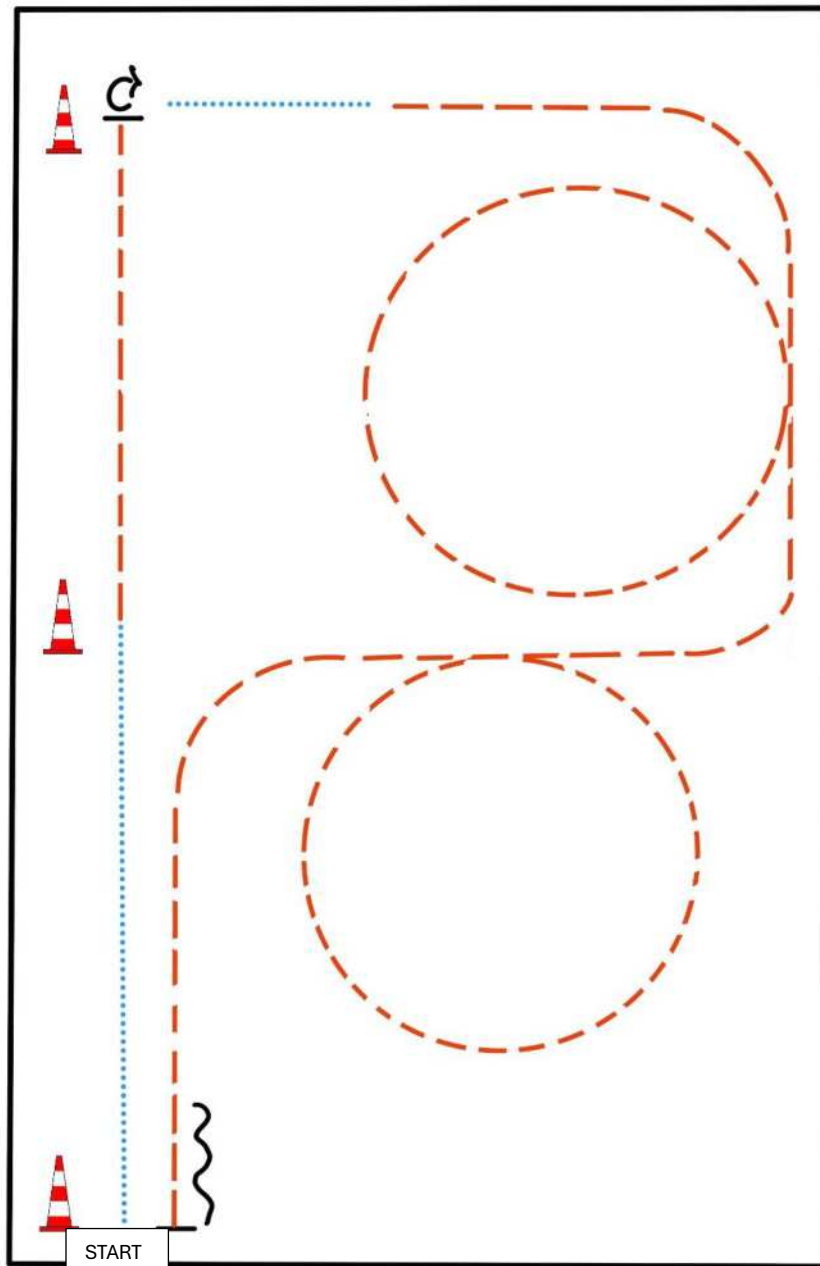




BE READY AT MARKER

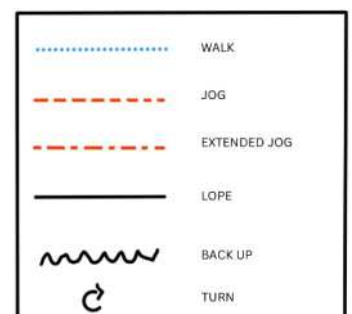
- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 270° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP



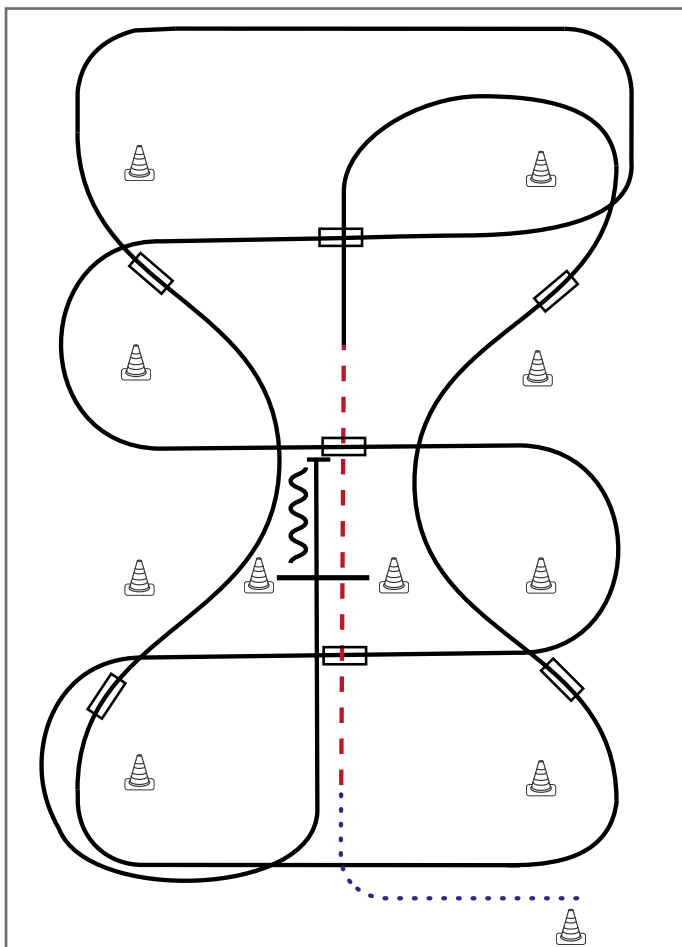


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG, JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) JOG, JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 7) JOG, STOP
- 8) BACK UP



# Western Riding Pattern 18 (für Senior-Pferde), Arena mind. 20 x 40 Meter



- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

## Legende:

|             |       |
|-------------|-------|
| Schritt     | ..... |
| Trab        | ----  |
| Galopp      | ===== |
| Wechselzone | ===== |
| Rückwärts   | ~~~~~ |

