

*Freitag*

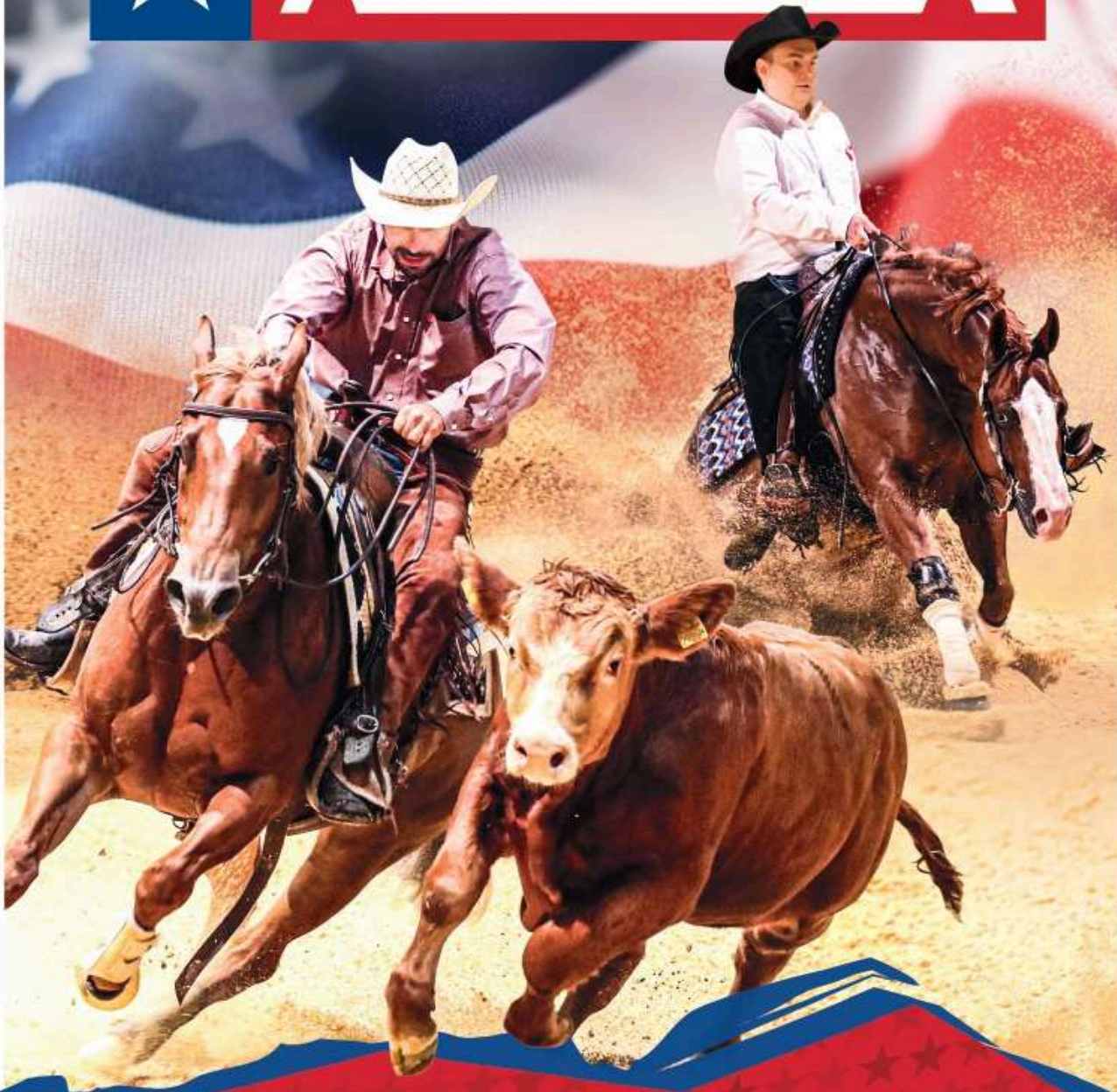
*17.04.26*



SAVE THE DATE



**AMERICANA®**

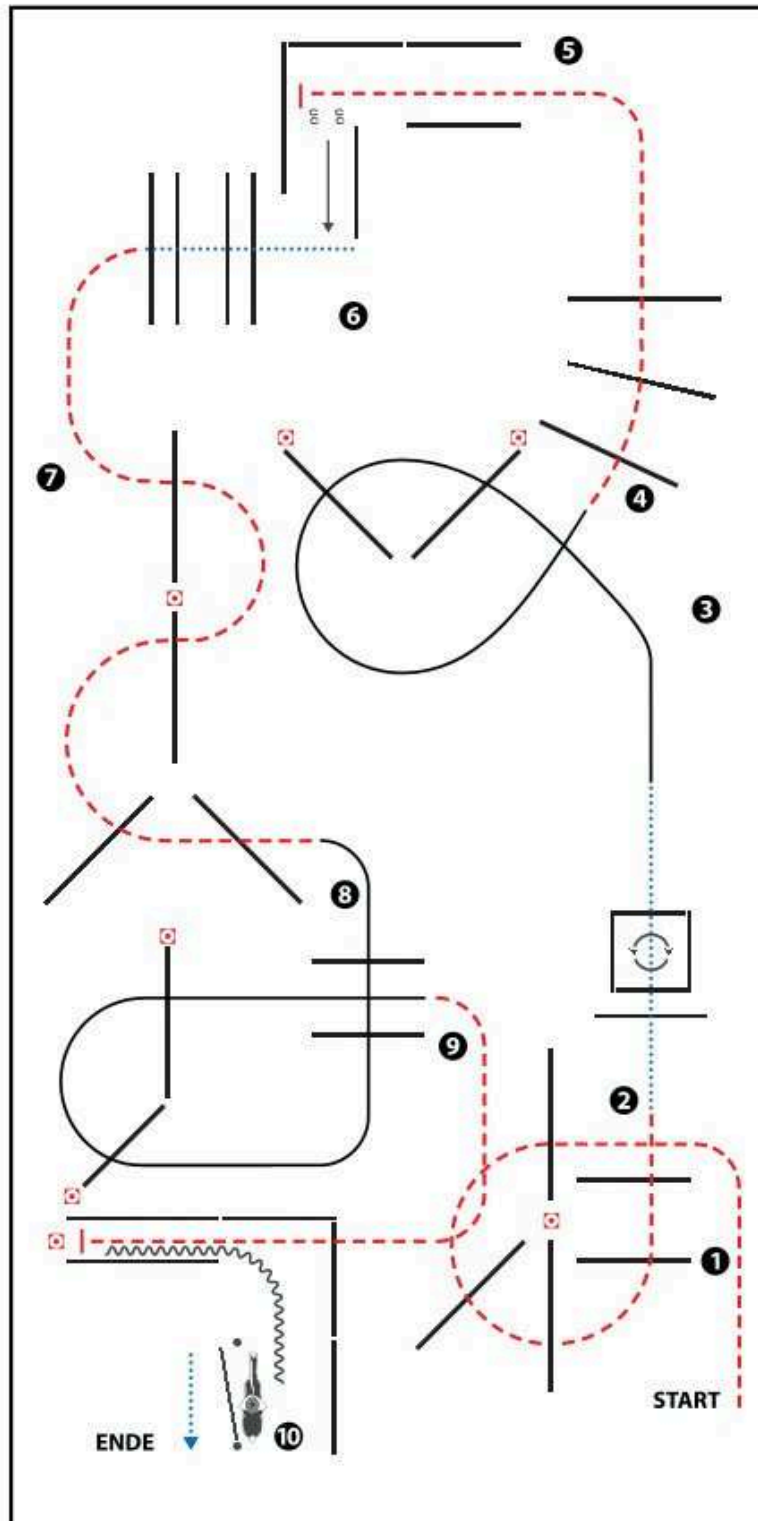


**1. – 5. September 2027**  
**MESSE FRIEDRICHSHAFEN**

**GREAT HORSES ★ GREAT RIDERS ★ GREAT FUN**

[americana.de](http://americana.de)





(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP, SIDEPASS LEFT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) LOPE OVER (RL)
- 9) JOG INTO CHUTE, STOP, BACK UP
- 10) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>           SKOTT            WESTERWÄTTEN            SKOTTEN            PRODUKTIONSBÜRO         </small>



Jetzt entdecken!



# Muskelaufbau beginnt im Futtertrog

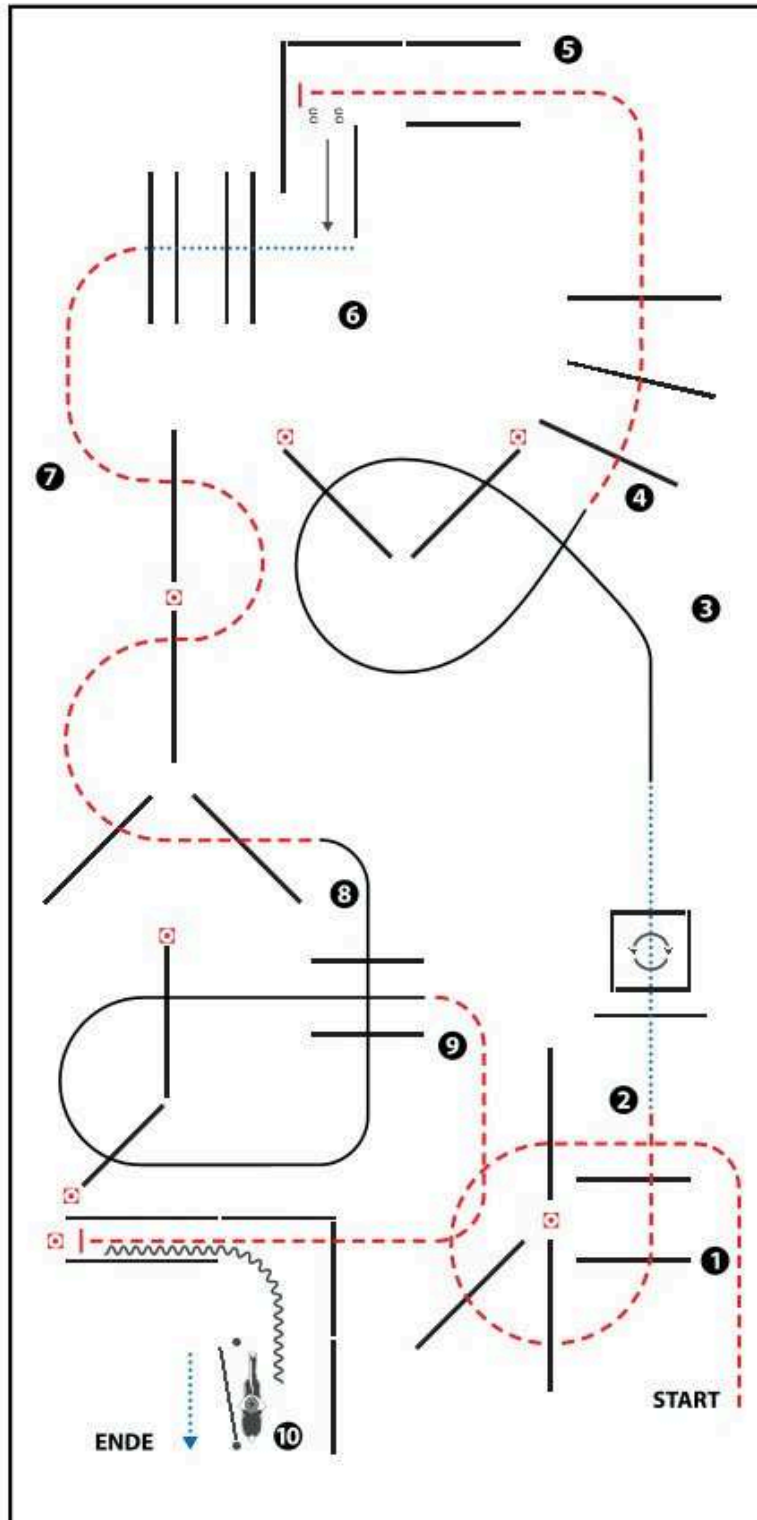
Echte Stärke braucht die richtigen Nährstoffe

- Mit 100 % verwertbaren Aminosäuren & Vitamin E
- Für eine kräftige Muskulatur
- Für optimale Knochen-, Haar-, Haut- & Antikörperproduktion



Für sichtbaren Muskelaufbau, schnelle Regeneration und maximale Leistungsfähigkeit.

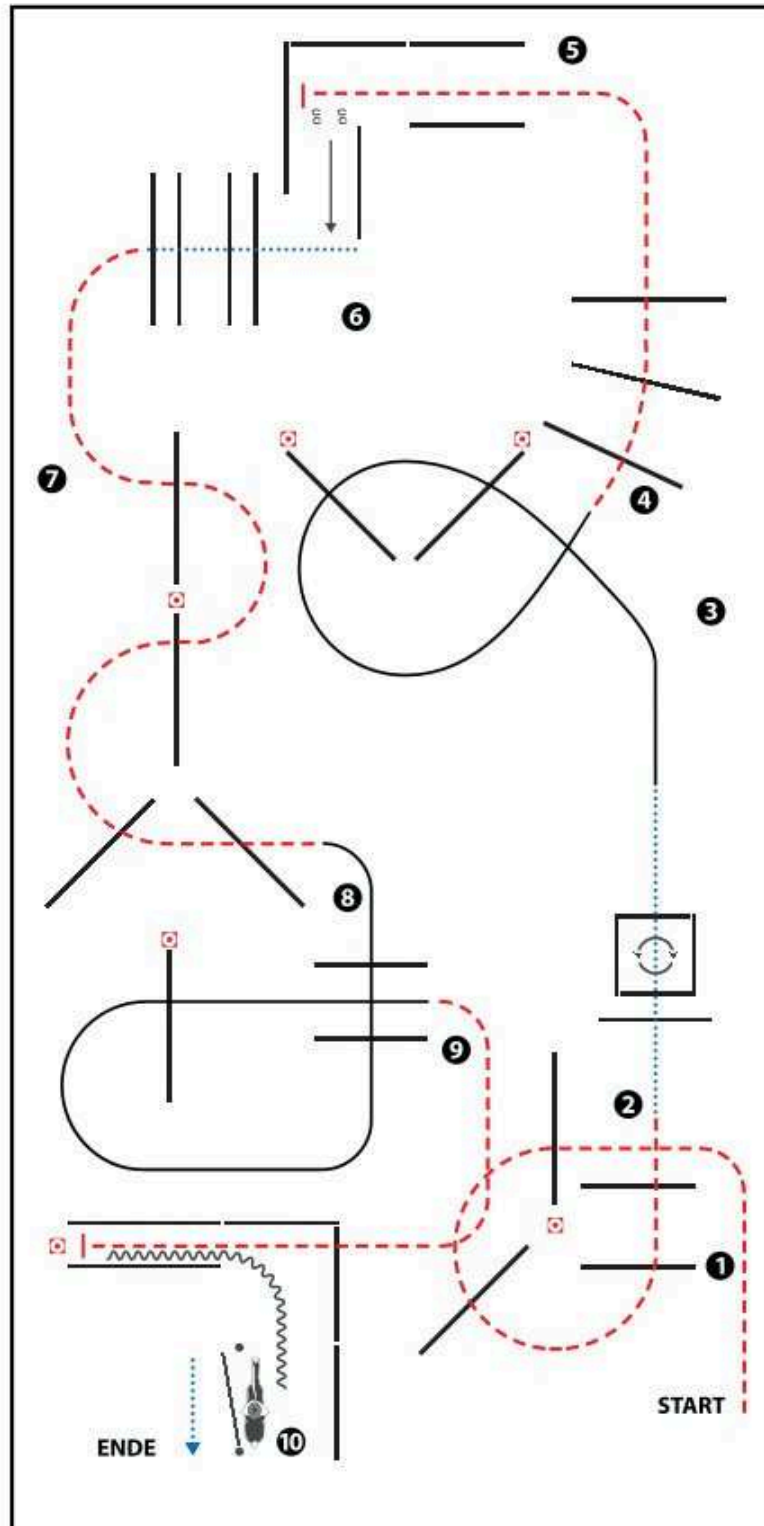




(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP, SIDEPASS LEFT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) LOPE OVER (RL)
- 9) JOG INTO CHUTE, STOP, BACK UP
- 10) GATE (LH)

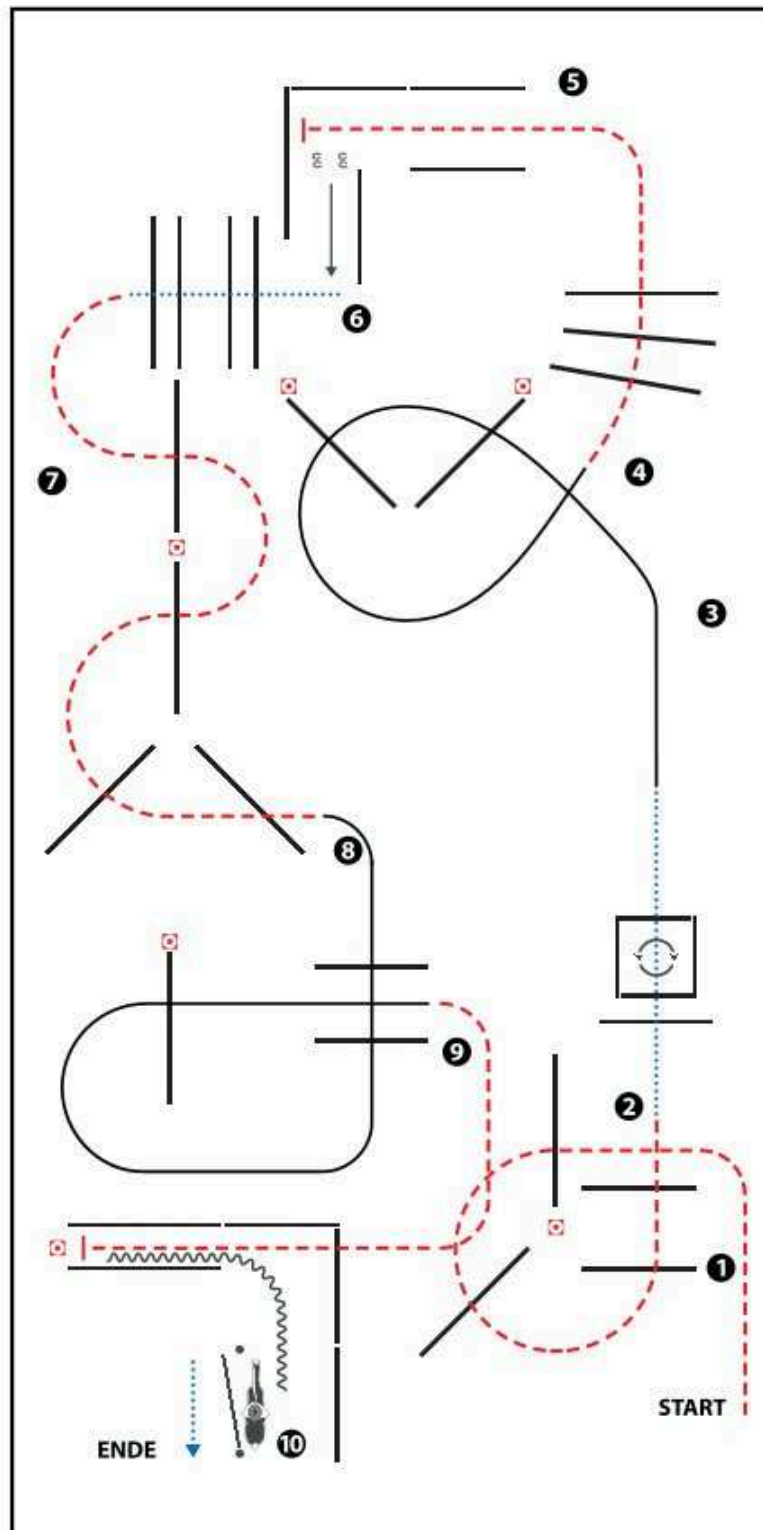
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOE/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>           ENDE            WÄSTERRITZER            ZIGON            PRODUKTIONEN            2017         </small>



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP, SIDEPASS LEFT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) LOPE OVER (RL)
- 9) JOG INTO CHUTE, STOP, BACK UP
- 10) GATE (LH)

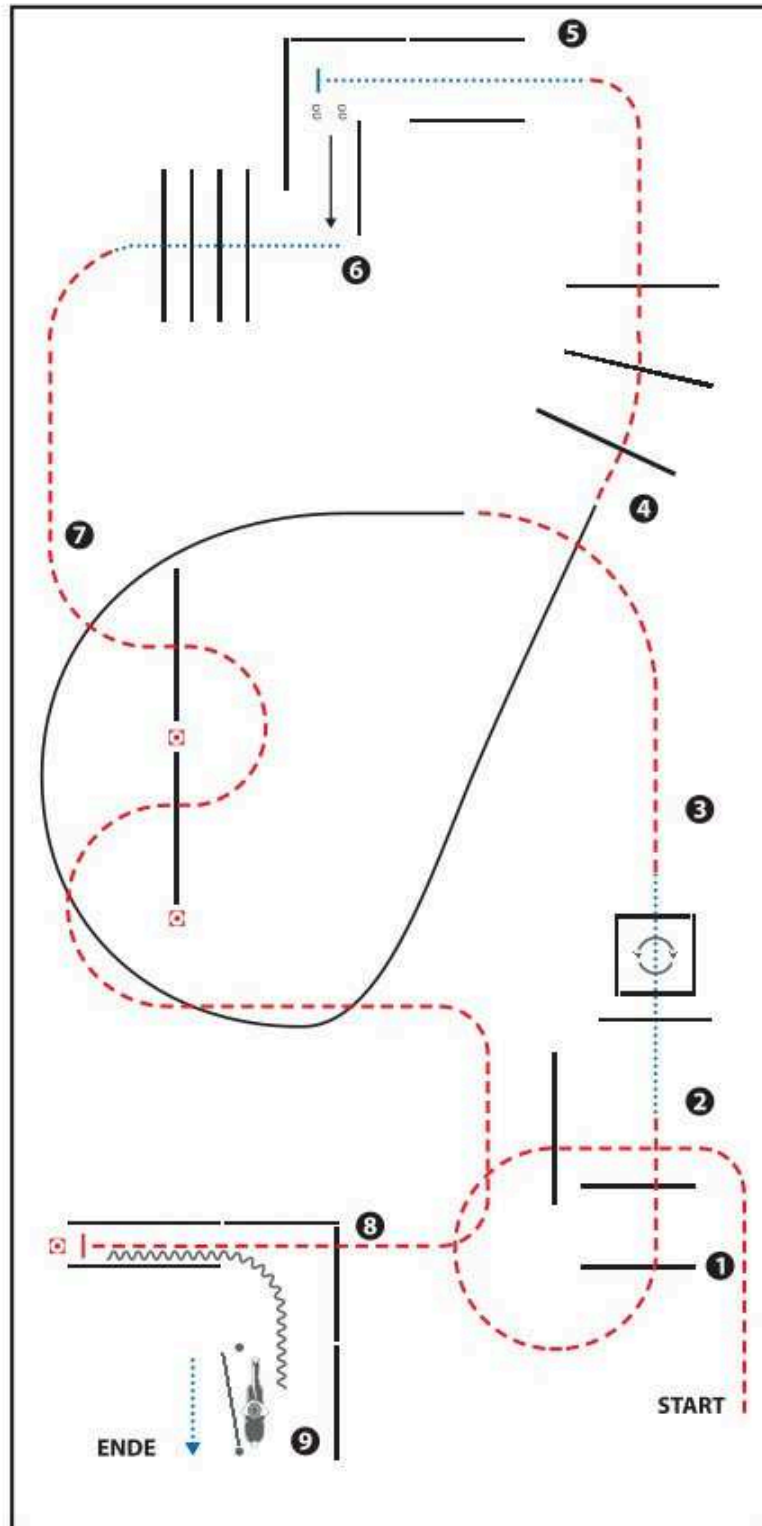
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOE/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>           SPÖTE            WESTERNREITER            2012/13            FÜR DEN VEREIN DER            FÜR DEN VEREIN DER         </small>



(Erhöhungen optional)

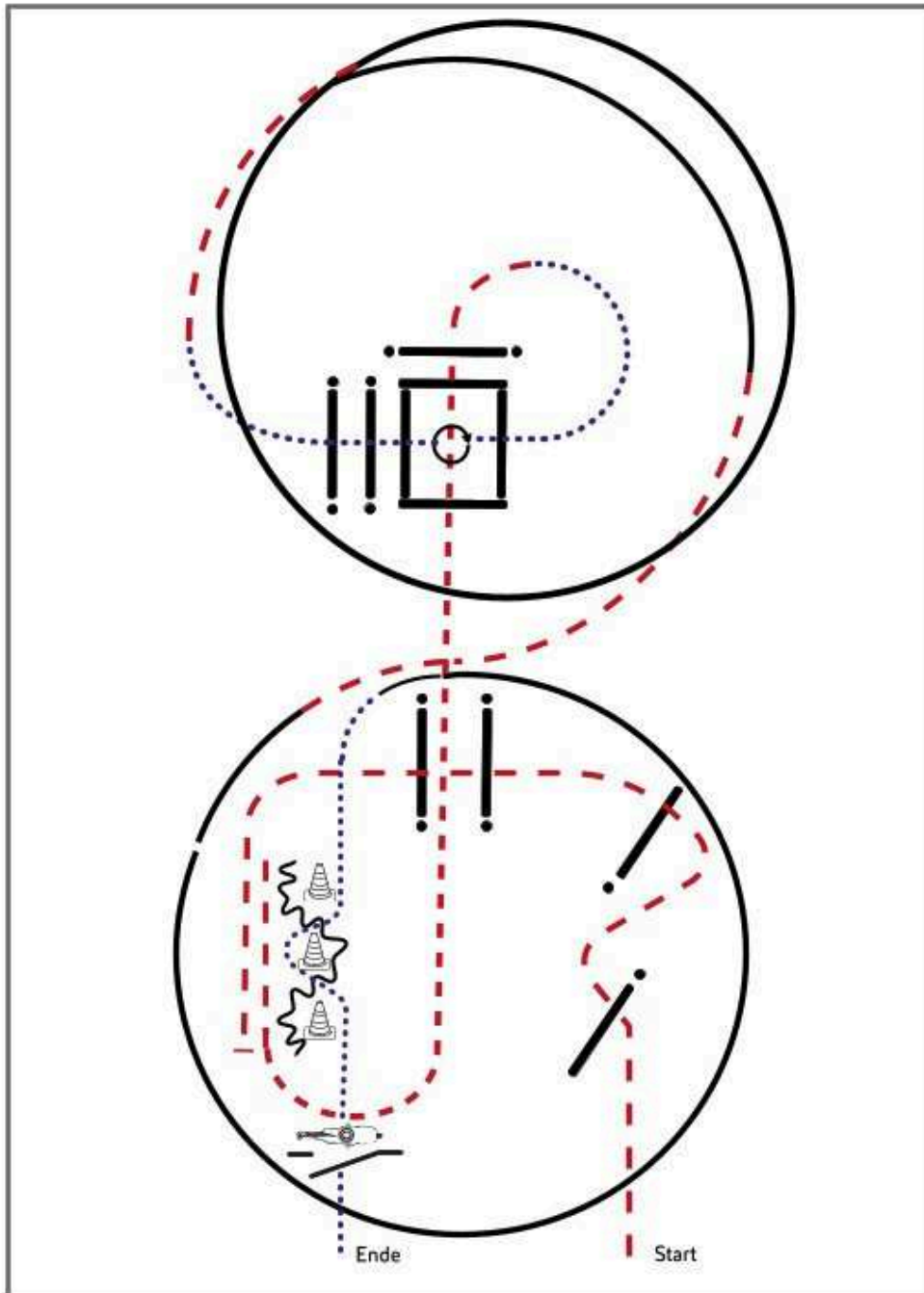
- 1) JOG OVER
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP, SIDEPASS LEFT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) LOPE OVER (RL)
- 9) JOG INTO CHUTE, STOP, BACK UP
- 10) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERÖFFNUNG
	WESTERHEITEN
	ERÖFFNUNG
	PROFESSORIN FÜR REITSPORT



- 1) JOG OVER
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) JOG, LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) WALK INTO CHUTE, STOP, SIDEPASS LEFT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) JOG INTO CHUTE, STOP, BACK UP
- 9) GATE (LH)

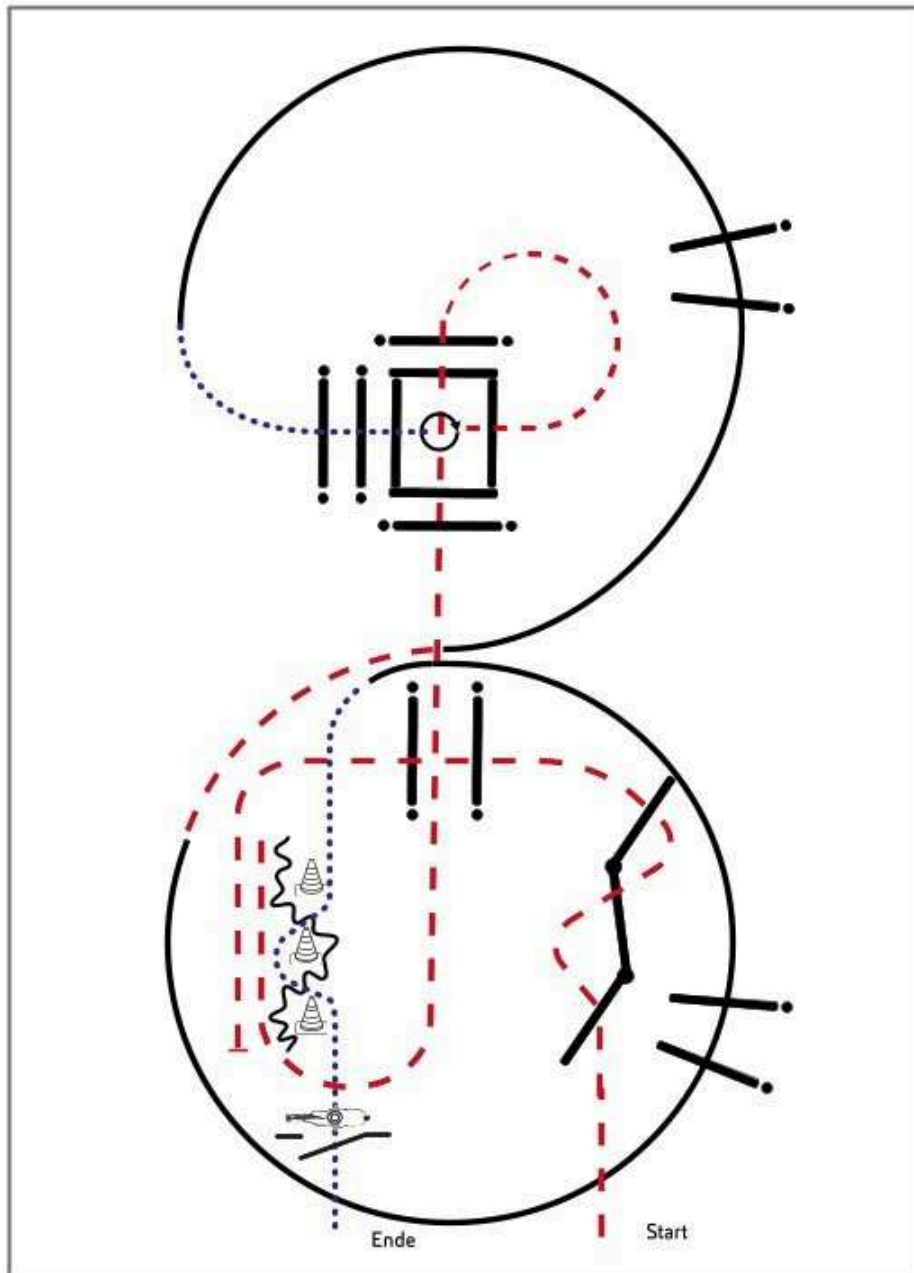
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊞
	ERSTE WASSERHÜNDLICHEN
	ZWEITE WASSERHÜNDLICHEN
	DREI WASSERHÜNDLICHEN



- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

**Legende:**

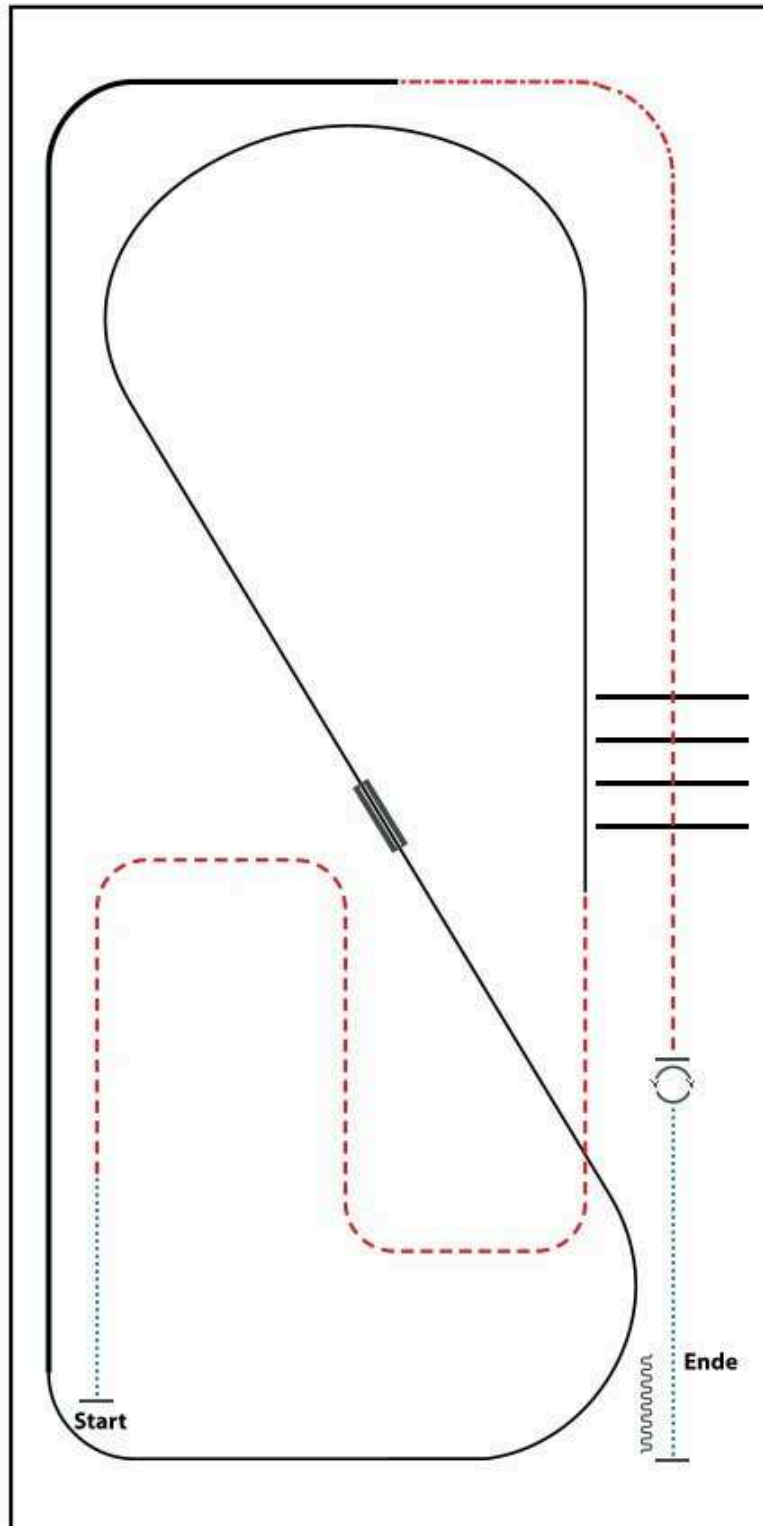
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	∩∩∩∩∩



Jungpferde

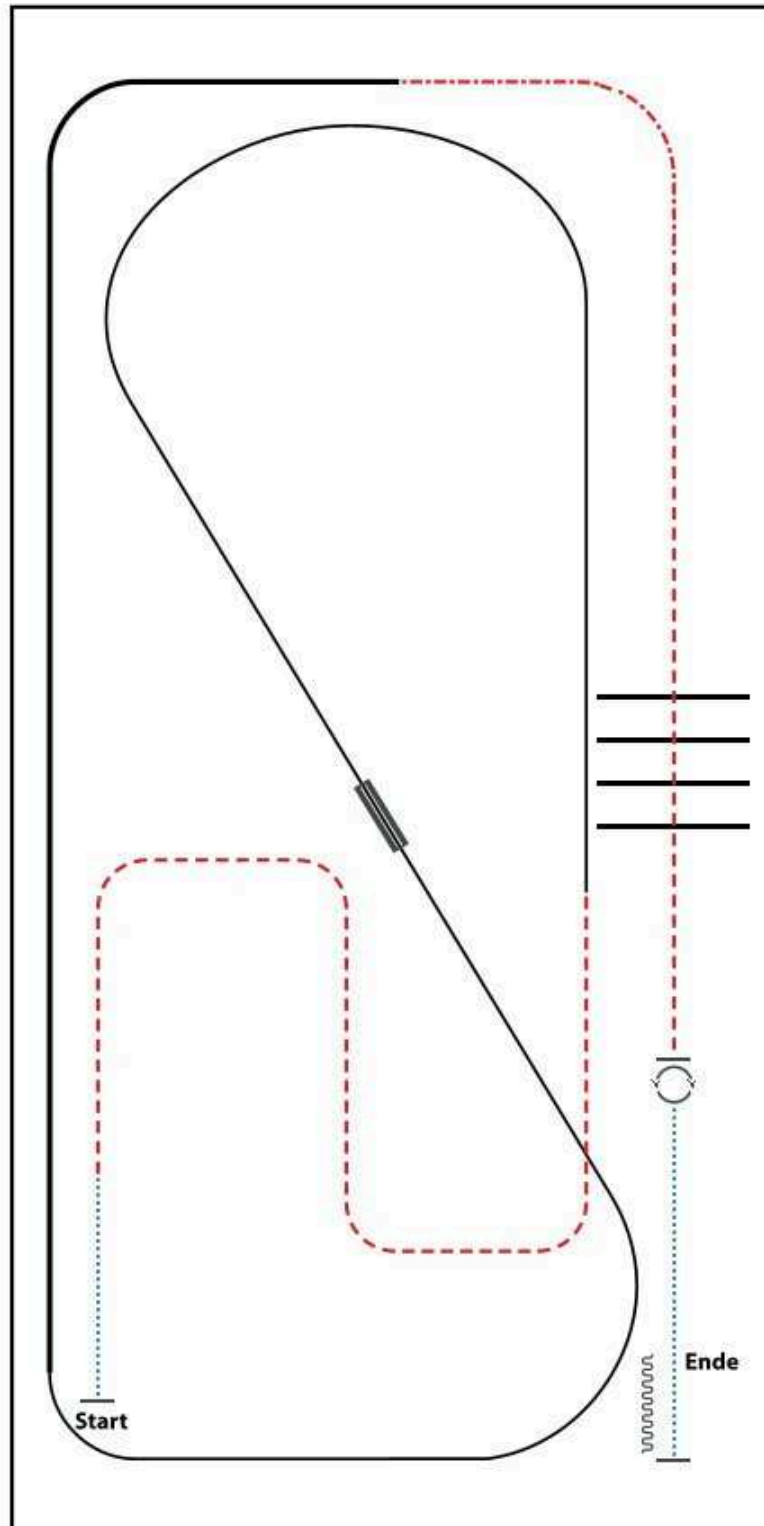
- 1) Trab, Trabserpentina, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	.....
Trab	— · — · — ·
Galopp	— — — —
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~
	 



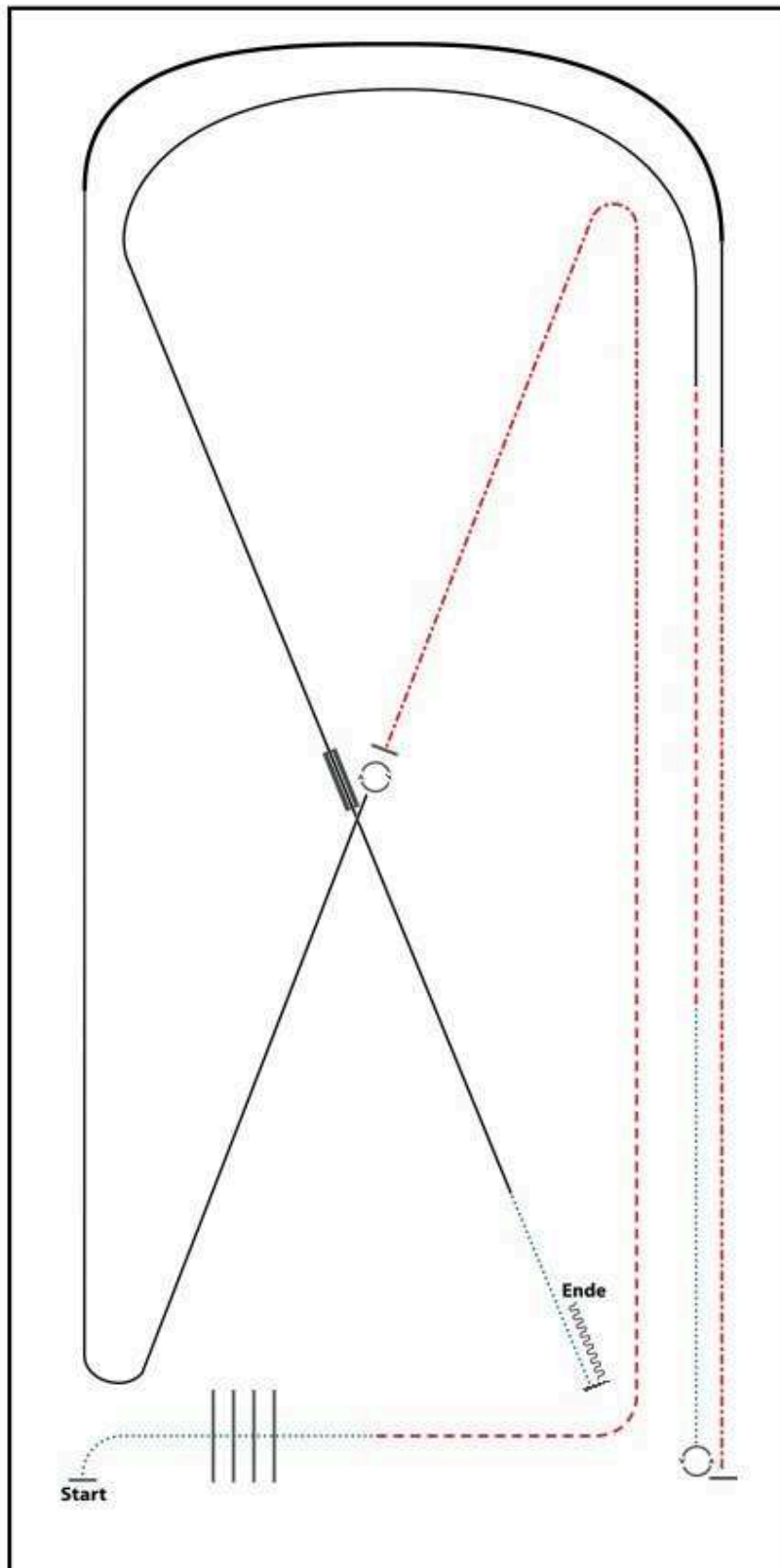
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERSTE WECHSELZEITEN
	2. UND 3. WECHSELZEITEN
	WECHSELZEITEN FÜR DEN RÜCKWÄRTS



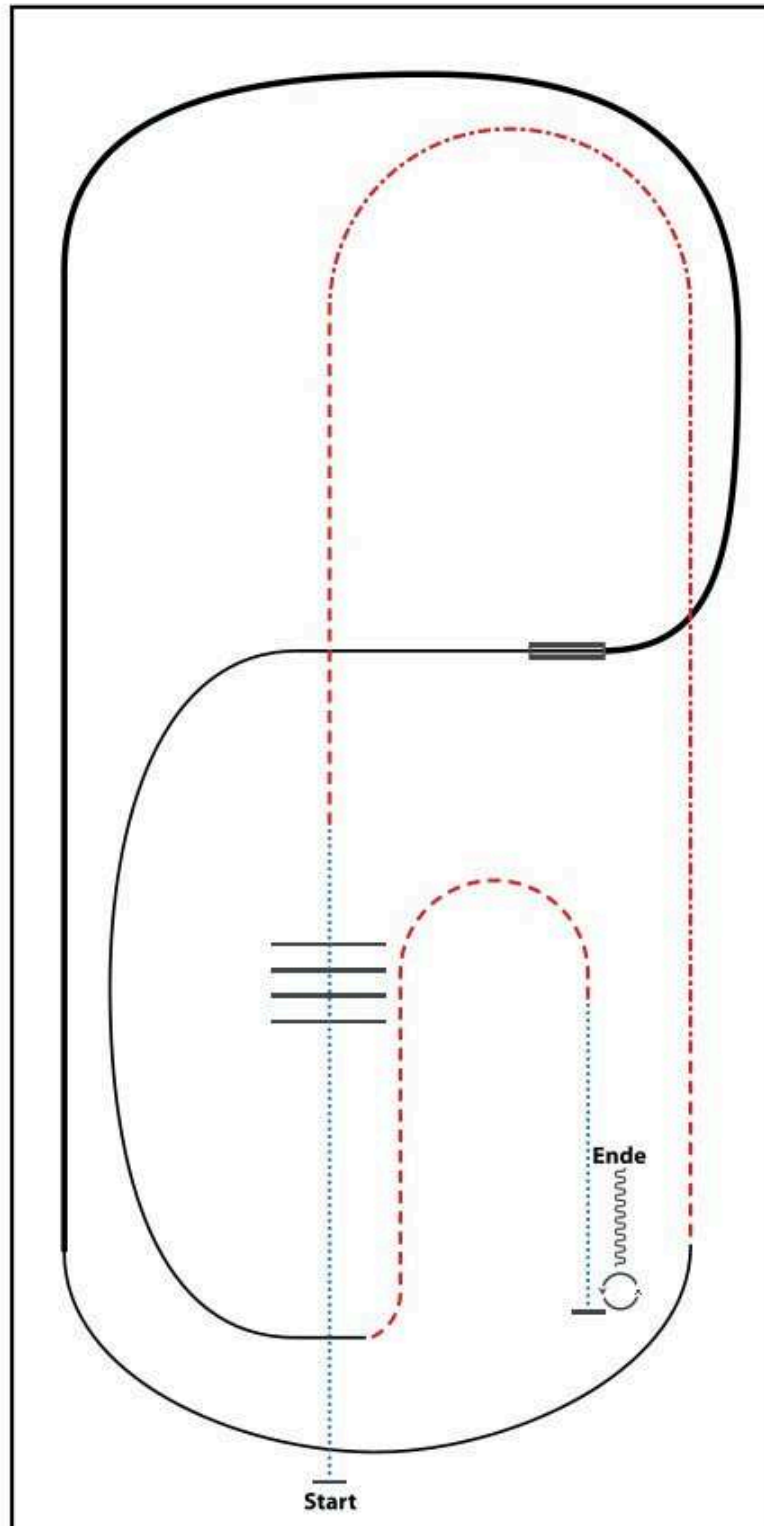
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>                     ERSTE WÄRTERRICHTUNG                      ZWEITE WÄRTERRICHTUNG                      DREHUNGSRICHTUNG                 </small>



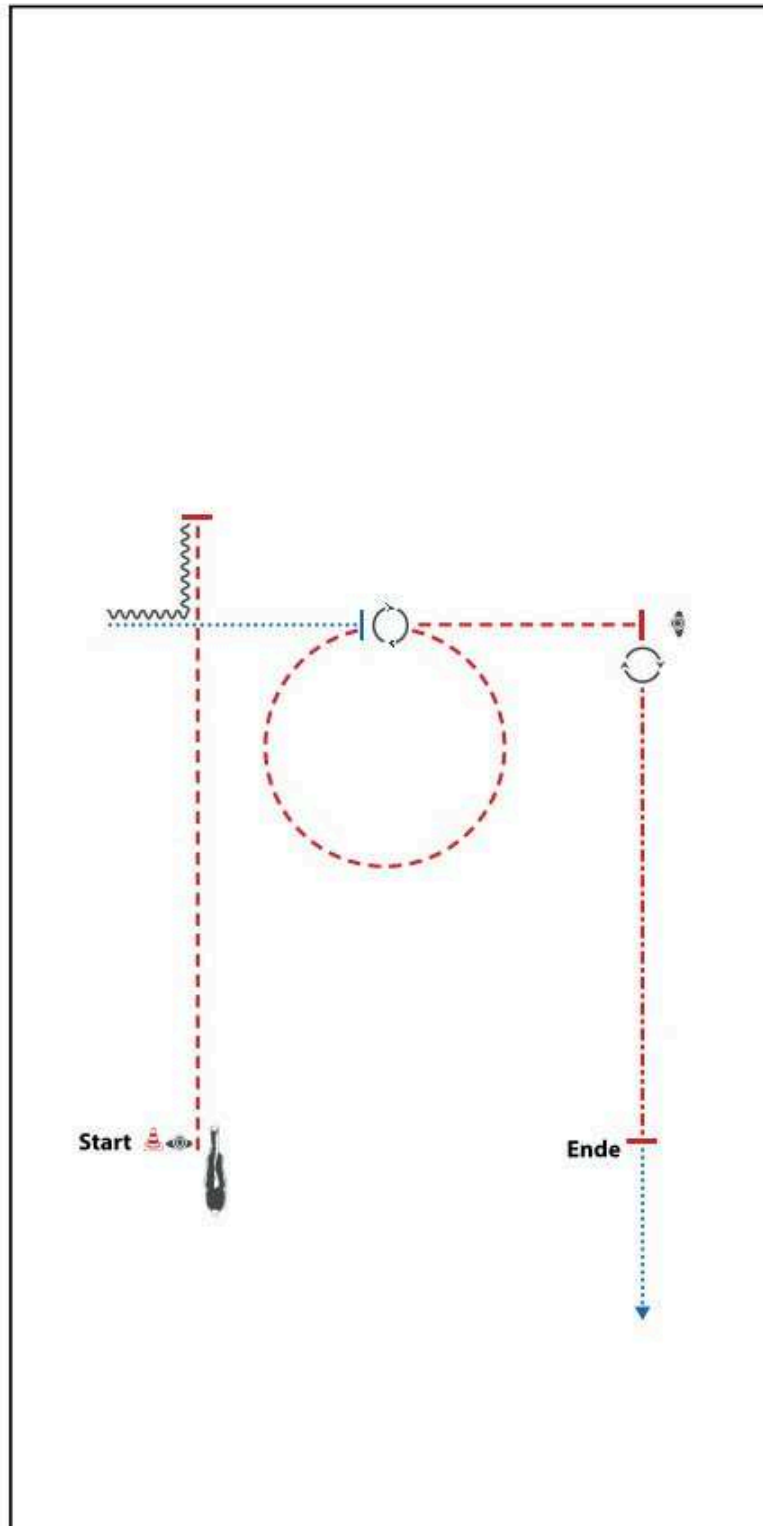
- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 1½ TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>                     SPÖTE                      WESTERWÄRTER                      SENON                      HANDELSVEREINIGUNG WESTERWÄRT                 </small>



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

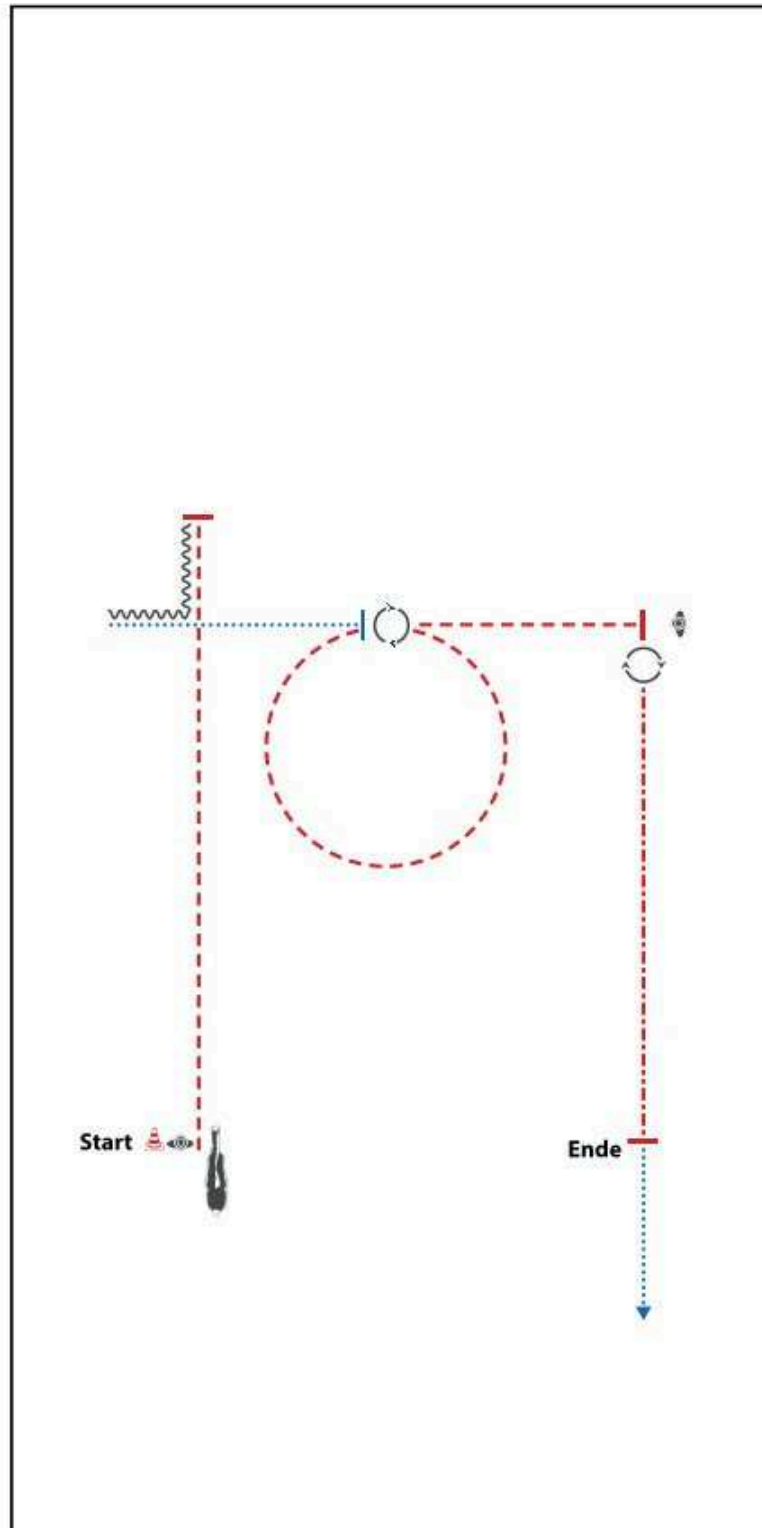
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿
	ERSTE WESTERNREITER SCHULE



BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) STOP, BACK UP
- 3) WALK
- 4) STOP, TURN 360°
- 5) TROT SMALL CIRCLE
- 6) TROT STRAIGHT TO THE JUDGE, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 450°
- 10) EXTENDED TROT, STOP, WALK OUT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small>                     ERSTE WESTERNREITER                      2010/11                 </small>

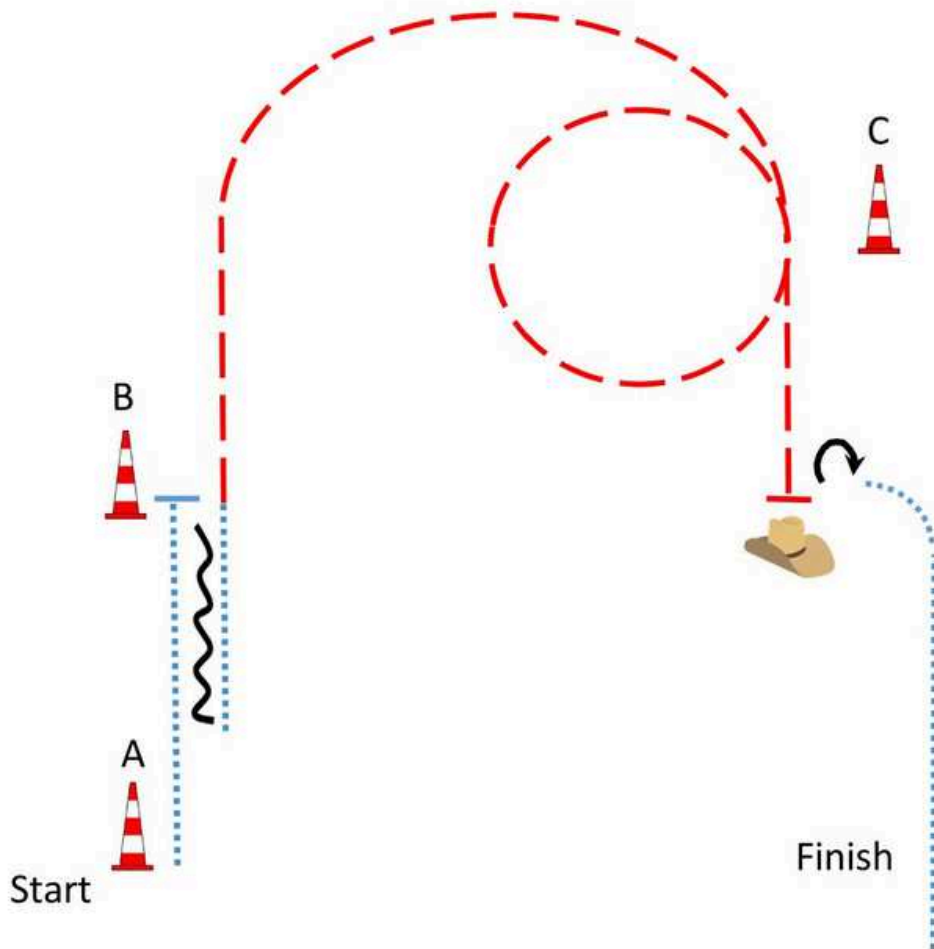


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) STOP, BACK UP
- 3) WALK
- 4) STOP, TURN 360°
- 5) TROT SMALL CIRCLE
- 6) TROT STRAIGHT TO THE JUDGE, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 450°
- 10) EXTENDED TROT, STOP, WALK OUT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿
	<small>           ERSTE            WESTERHALTER            2008            www.westertouristik.de         </small>

LK 3 Showmanship at Halter



Be ready at A

1. Walk A to B, stop
  2. Back up 2 horselength, walk
  3. Jog at B to C
  4. Jog circle at C and to judge, stop
  5. Set up for inspection
  6. Turn 3/4 right
  7. Walk past A
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt von A zu B, Stop
  2. Rückwärts 2 Pferdelängen, Schritt
  3. Trab von B zu C
  4. Trab Volte bei C, Trab zum Richter, Stop
  5. Aufstellen zur Inspektion durch den Richter
  6. Drehung 3/4 rechts
  7. Schritt bis nach A
- Schritt zum Ausgang



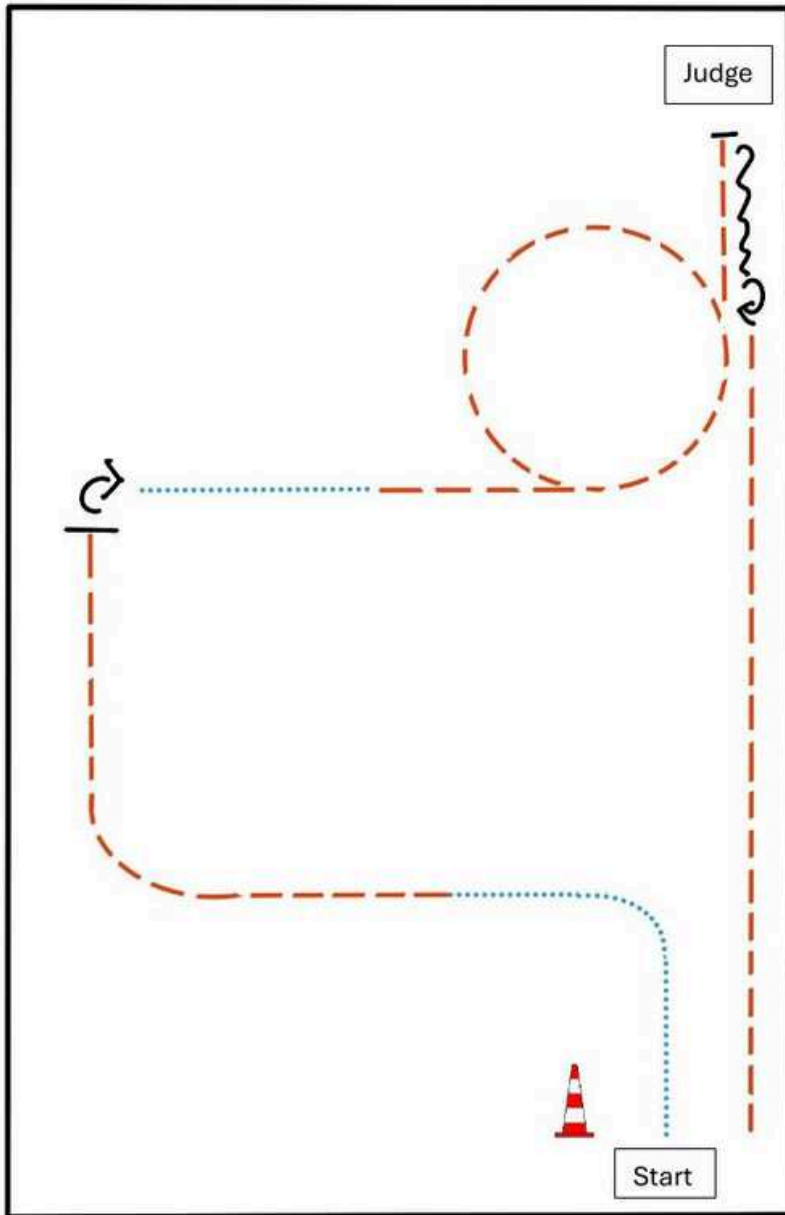
Petra Roepstorff  
WESTERN SKULLS

0176 - 99 6162 03

petra@western-skulls.de

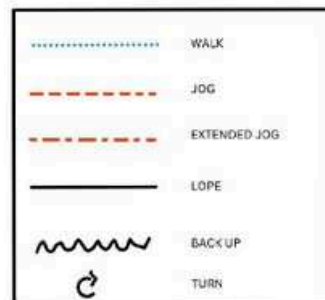
www.western-skulls.de

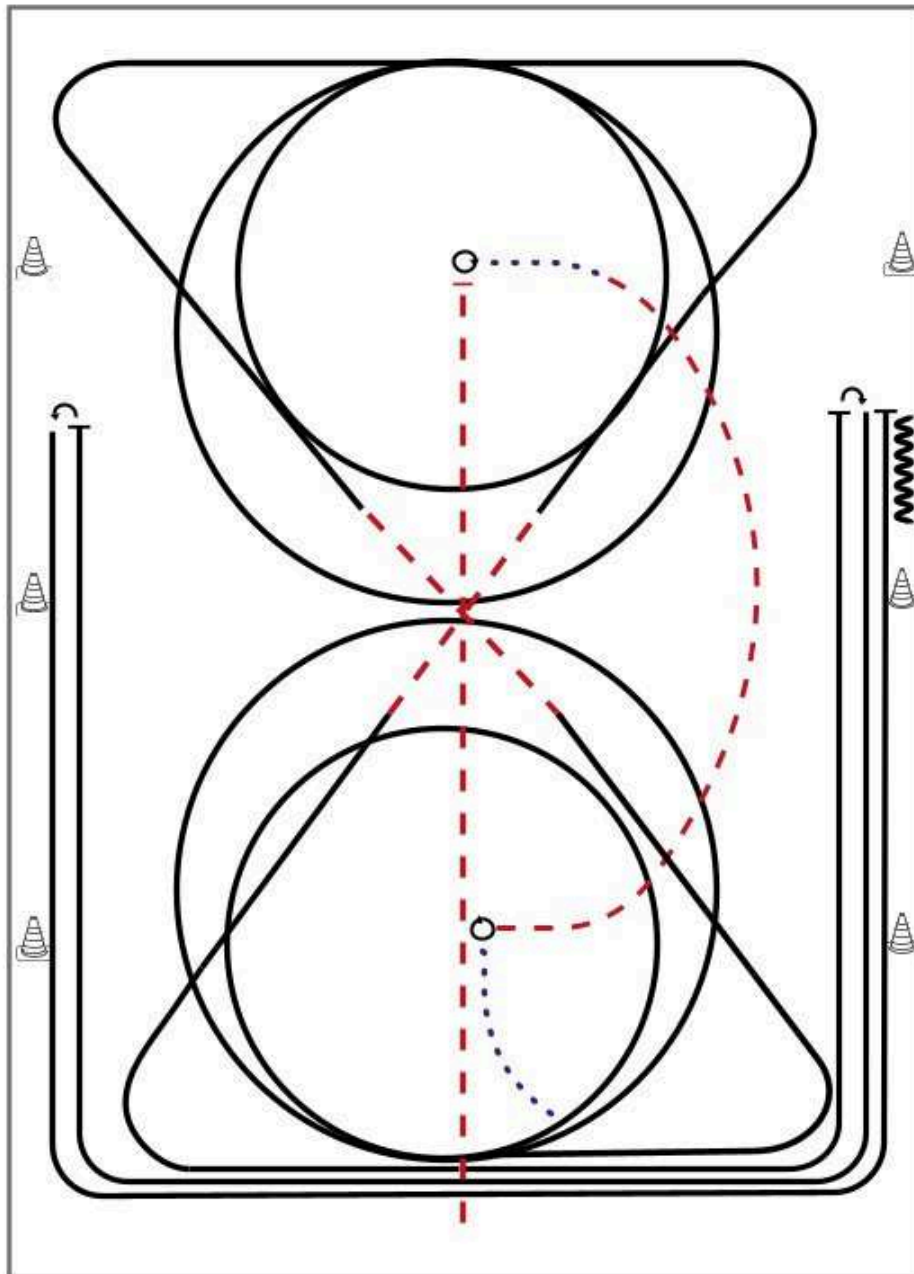




BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) STOP, TURN 90°
- 4) WALK
- 5) TROT, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) BACK UP
- 9) TURN 180°
- 10) TROT



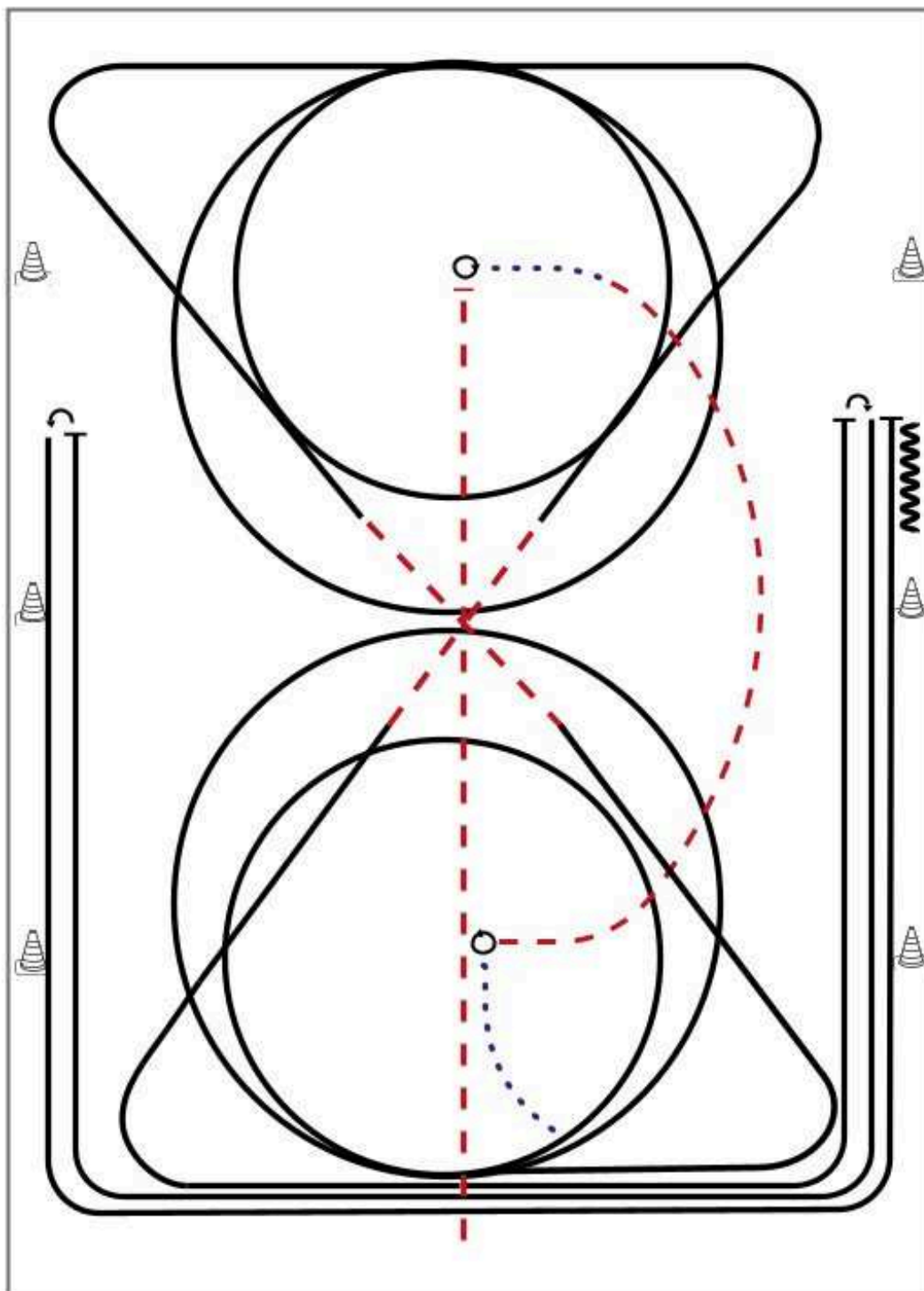


Jungpferde

- 1) Trab, Stop, 4 ¼ Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4 ¼ Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



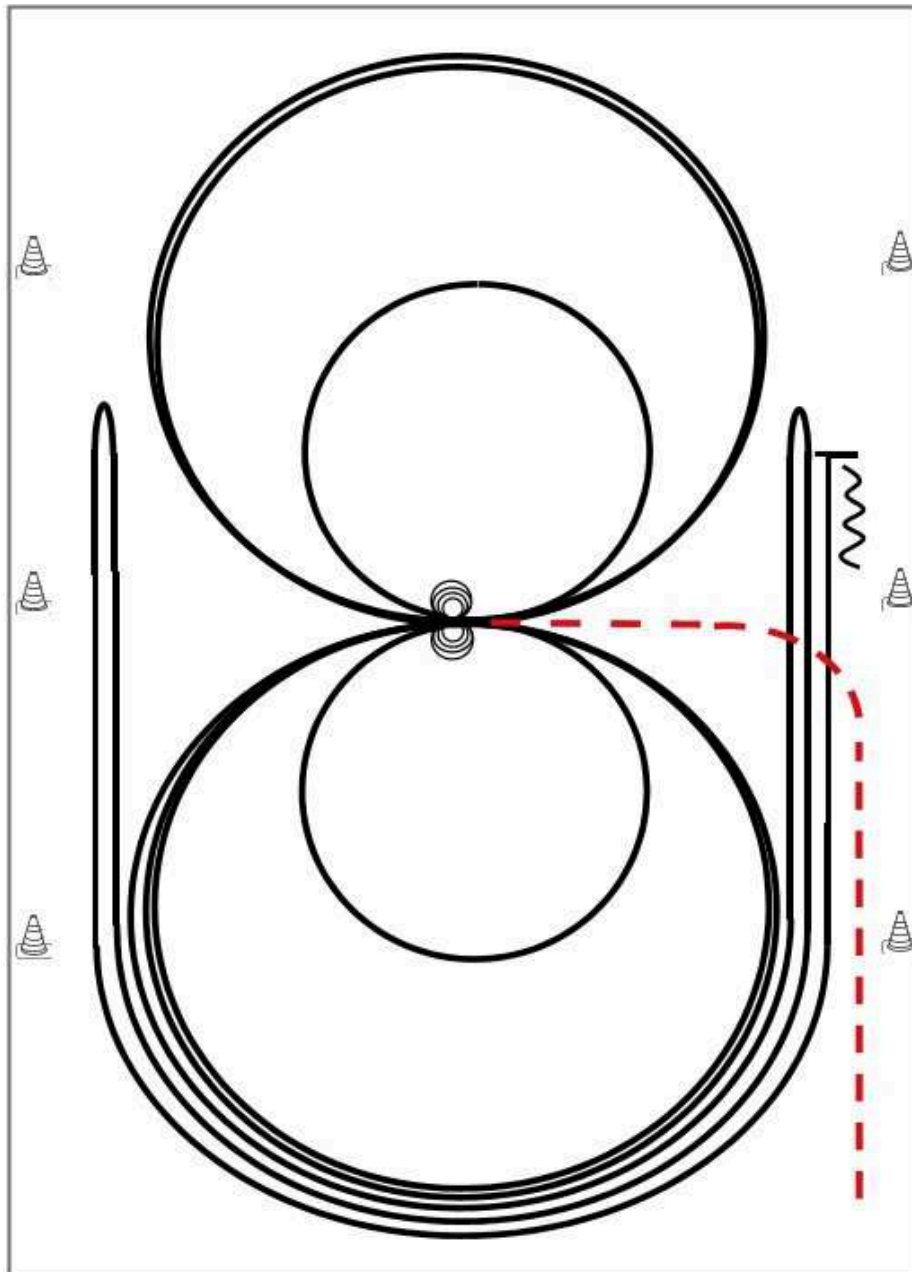
Jungpferde

- 1) Trab, Stop, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 2) 4 Spins **links**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



### Unser Serviceprogramm

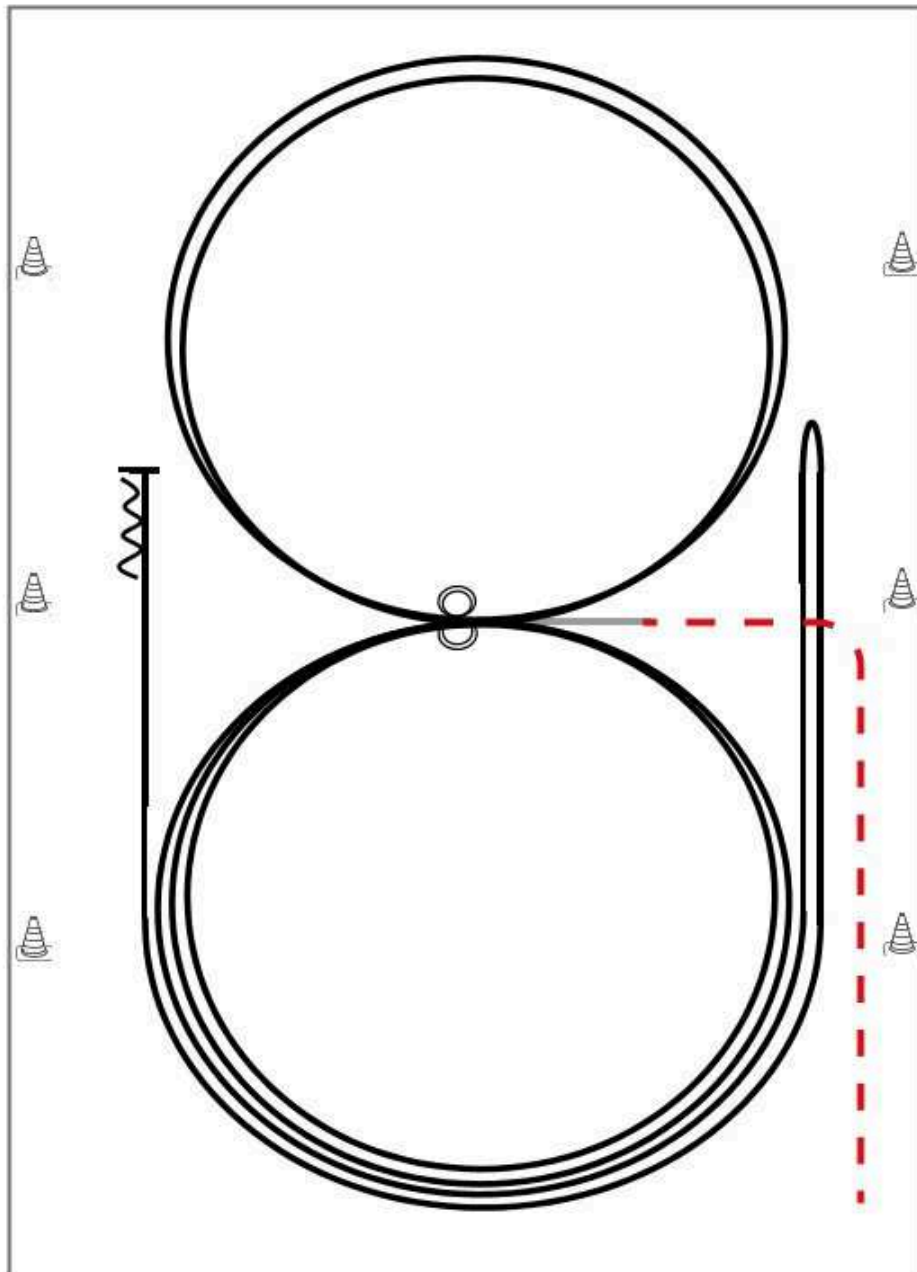
- 6 Niederlassungen und 3 Ausgabestationen in MV/BRB für kurze Anfahrtswege
- ein breites Angebot an LKW-, Anhänger-, Industrie- und Scherearbeitsbühnen
- geschultes Fachpersonal für Beratung und - wenn gewünscht - Bedienung vor Ort
- 4-Stunden-Service-Hotline
- Anlieferung der Geräte zum gewünschten Einsatzort zu fairen Konditionen
- Beantragung /Umsetzung von verkehrsrechtlichen Anordnungen
- Verkauf von neuen und gebrauchten Arbeitsbühnen jeglicher Art
- Wartung, Service, Reparatur von (Fremd-) Arbeitsbühnen (bspw. UVV-Abnahme)

**VARIOVAC**  
simpler faster better

Von Zarrentin in die Welt.

More Info. More VARIOVAC. [www.variovac.de](http://www.variovac.de)



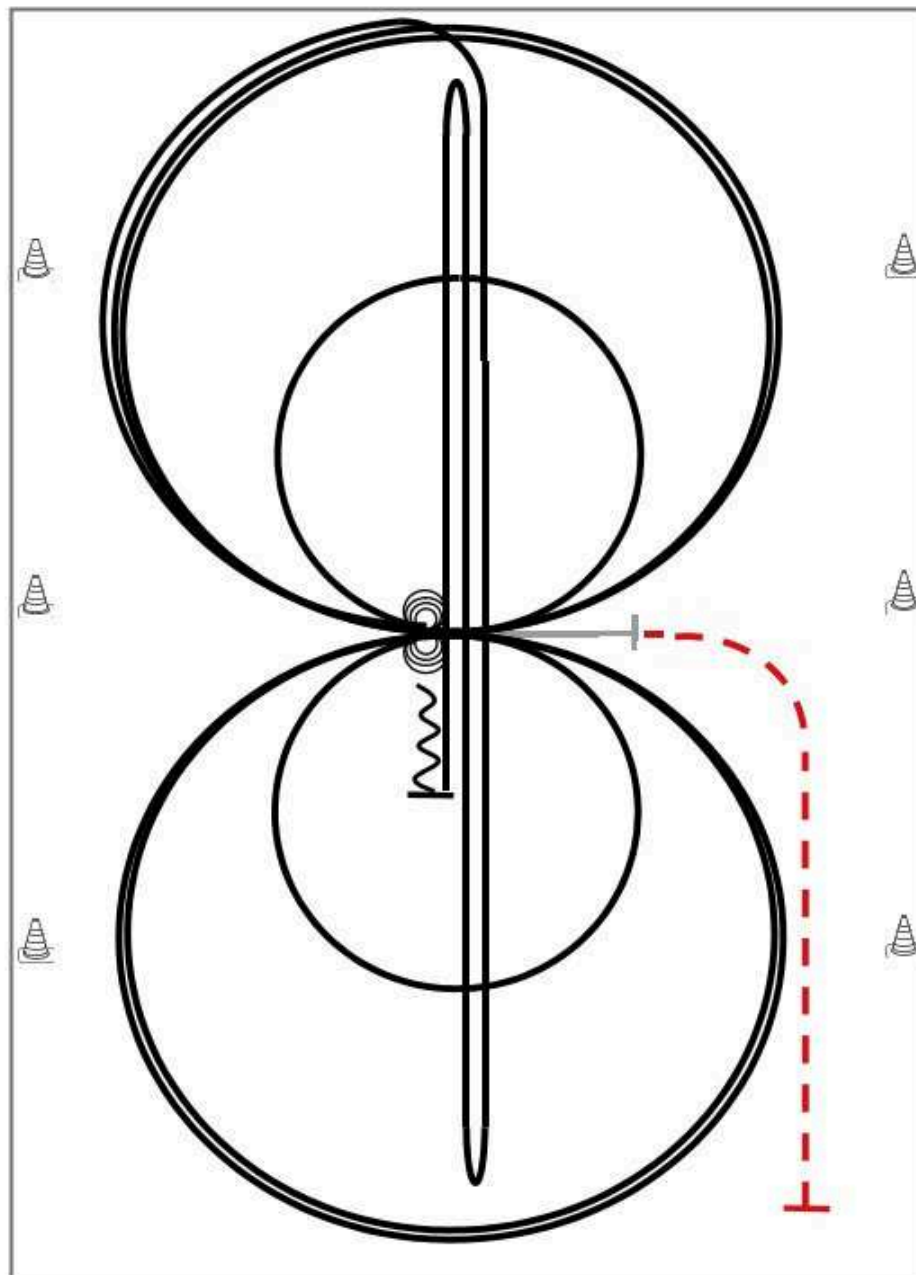


Im Trab zur Mitte der Bahn.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



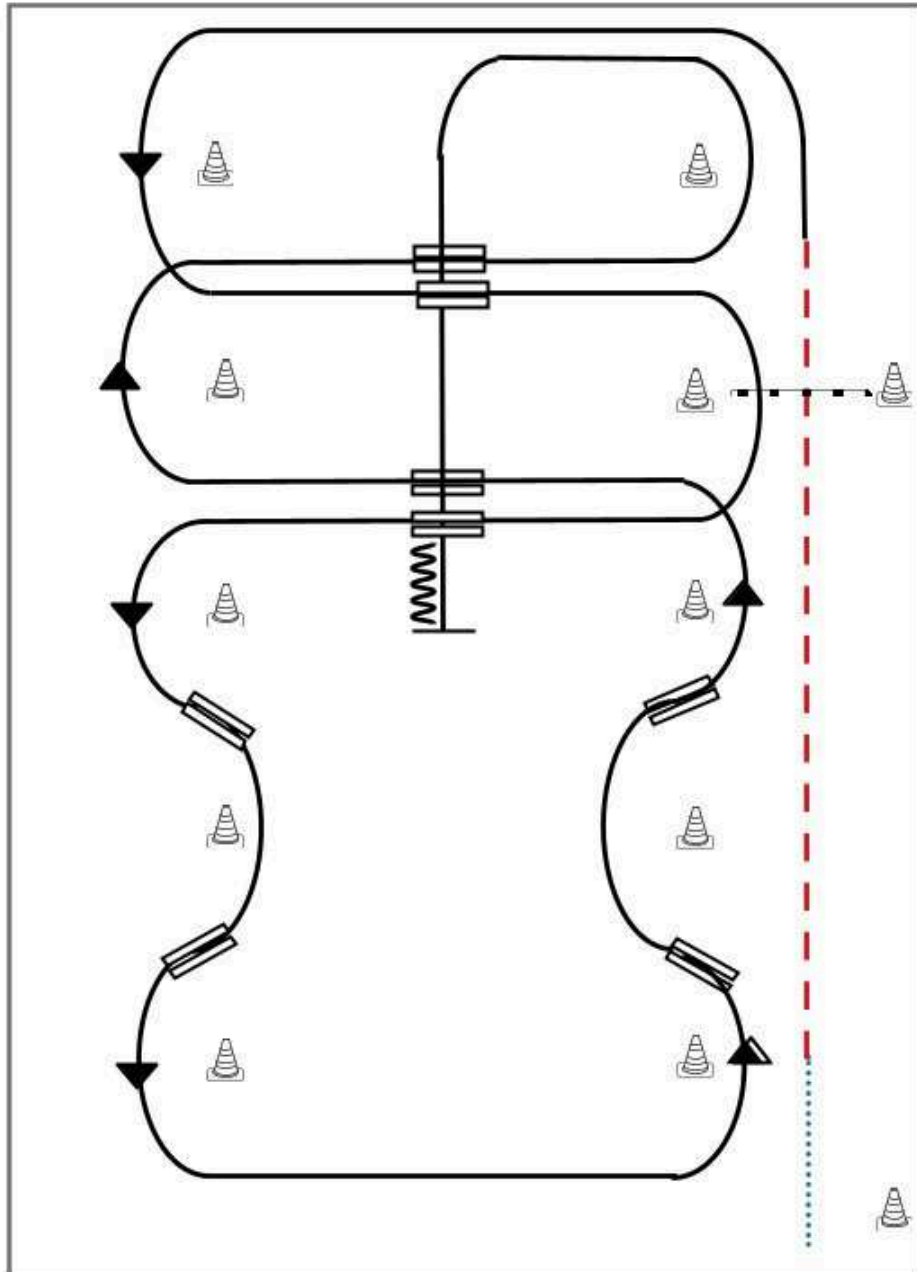
Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

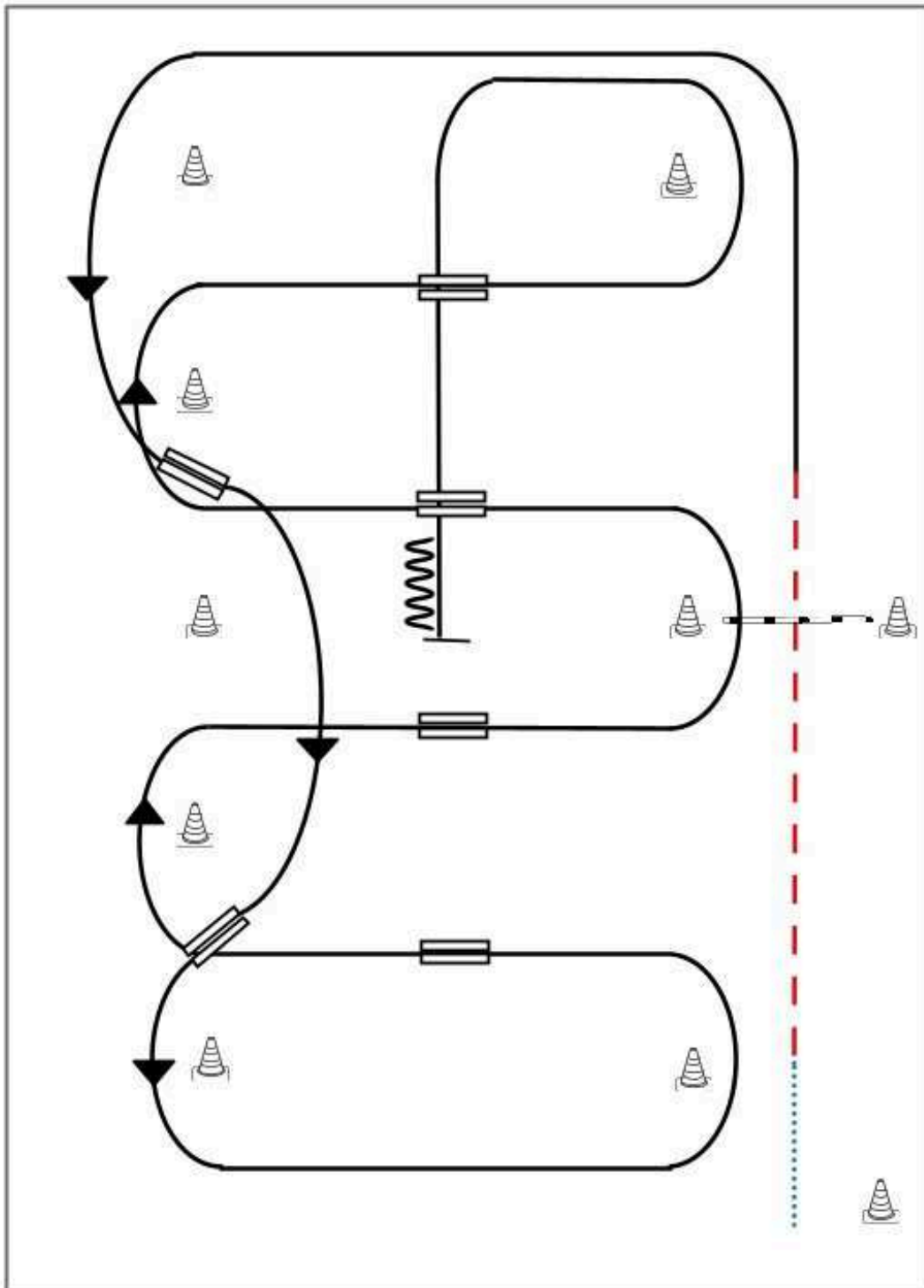
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	.....
Galopp	.....
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~





- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt

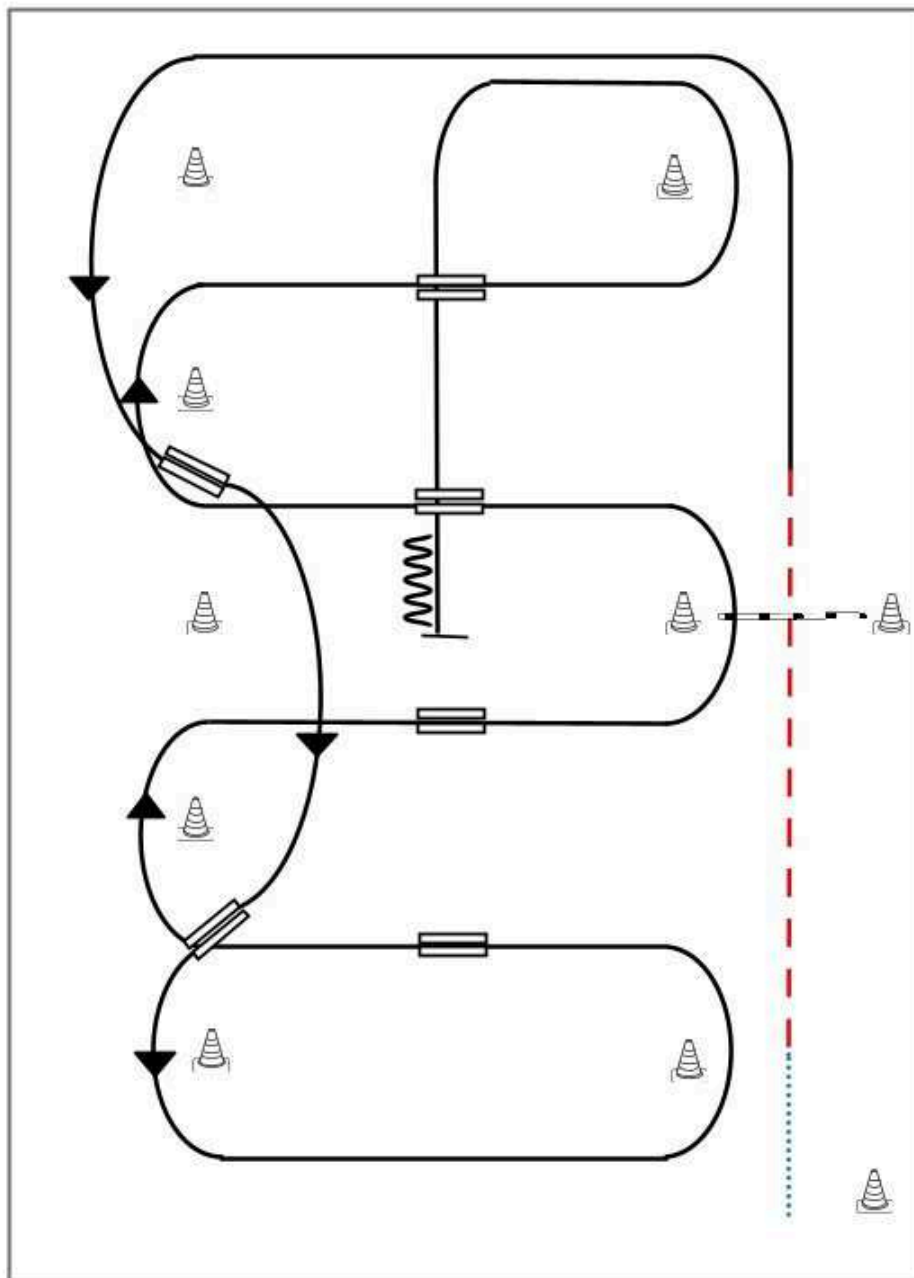
Trab

Galopp

Wechselzone

Rückwärts



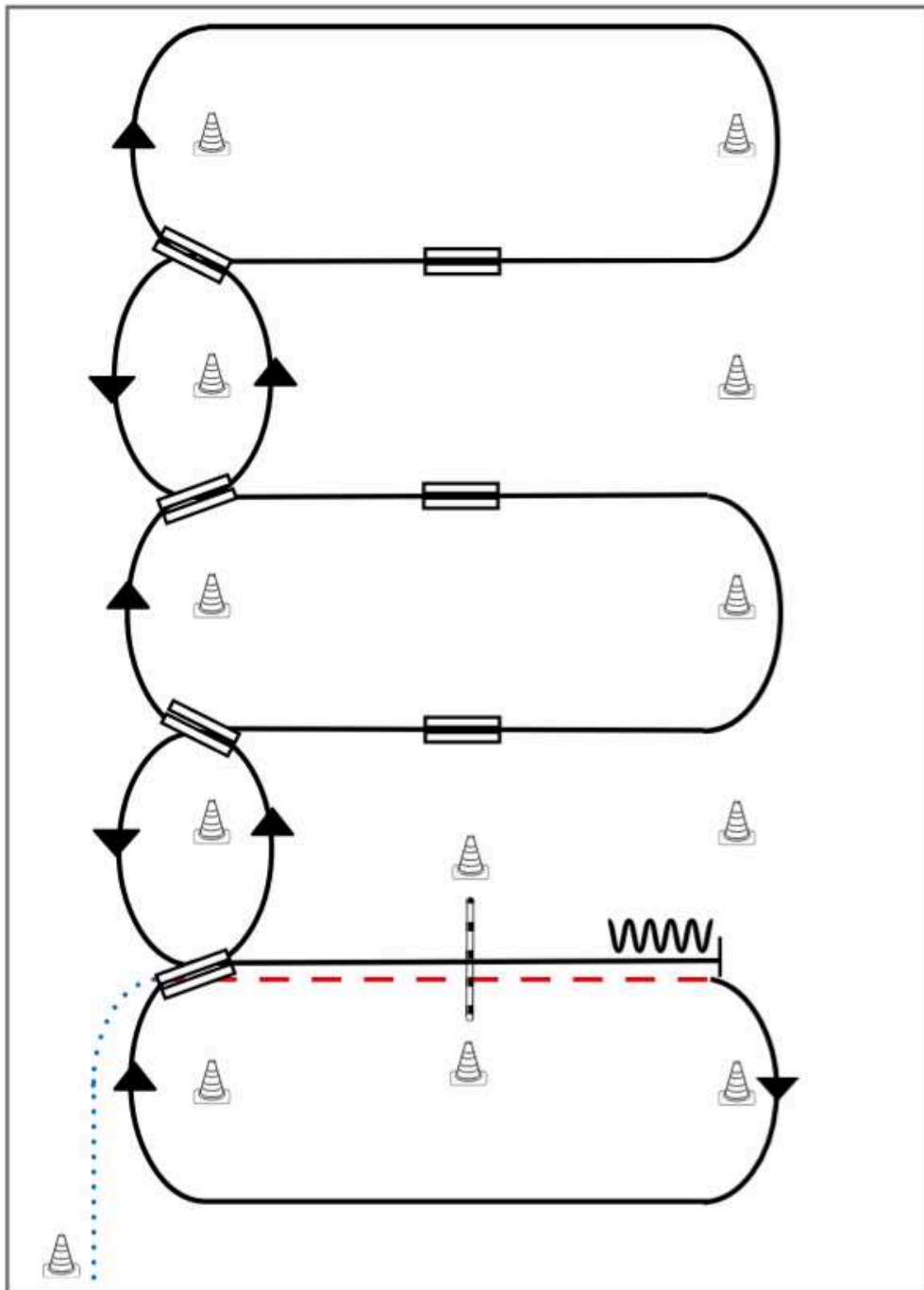


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt .....  
 Trab - - -  
 Galopp ———  
 Wechselzone   
 Rückwärts 





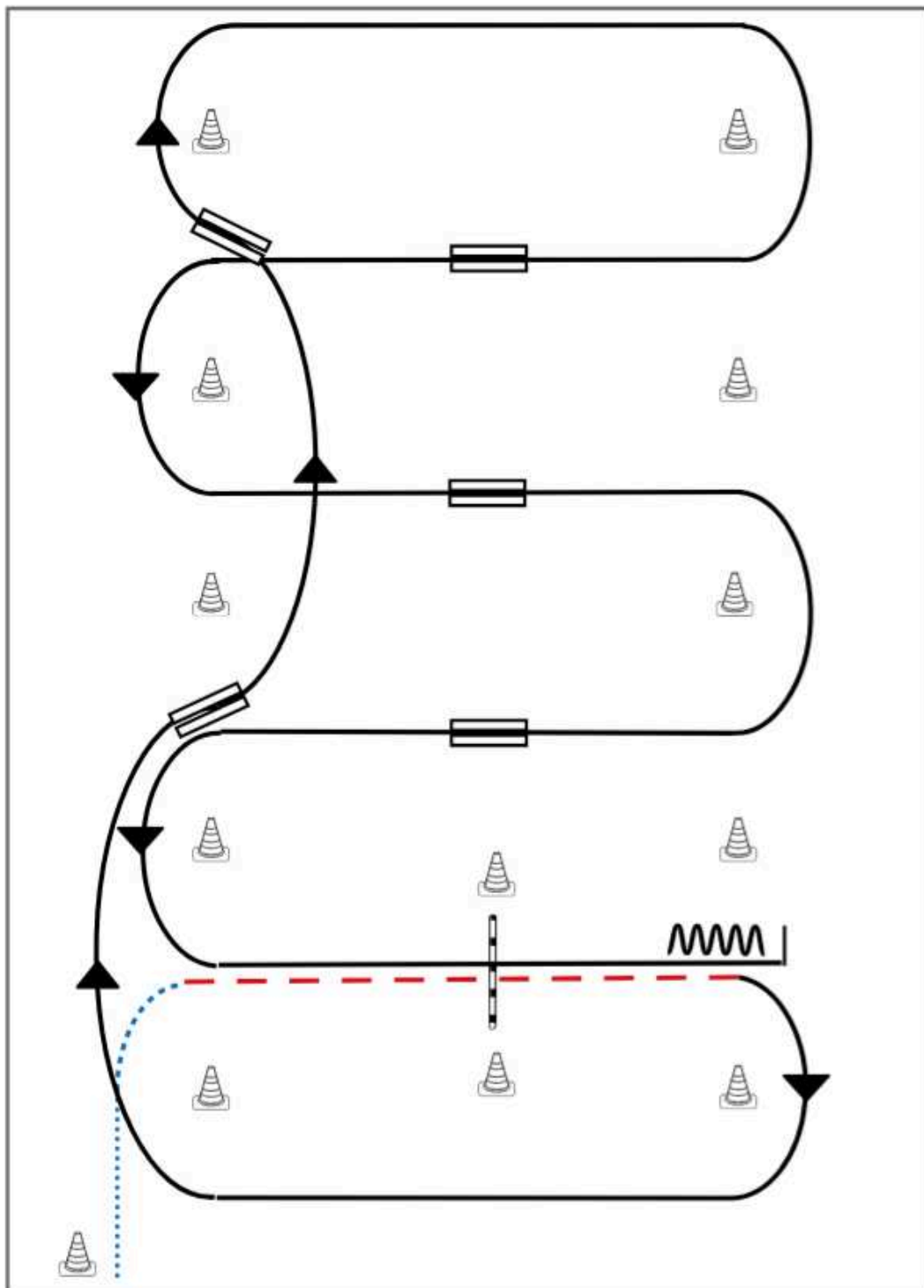
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	====
Rückwärts	~~~~~



**Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)**

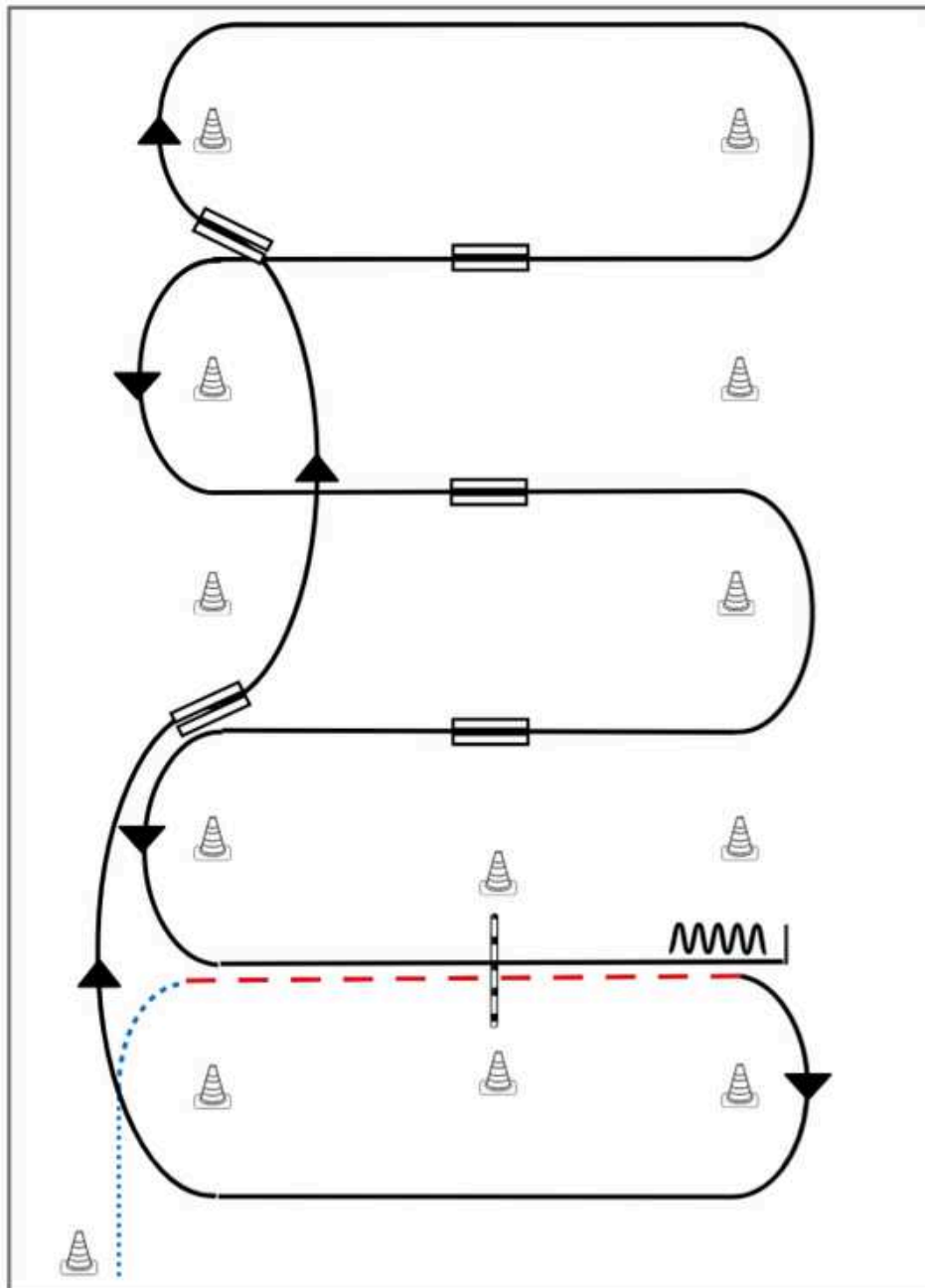


Western Riding

- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~